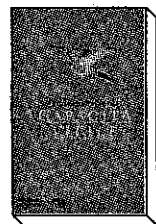


NARRATIVA ITALIANA

Quando la vita ti sorprende

Adele è una giovane avvocato votata al suo lavoro. Di più: ne è quasi dipendente. Le sue uniche evasioni consistono in occasionali immersioni nelle profondità marine. Finché un incidente, che avviene proprio in quelle acque dove lei si sente riconciliata con il mondo, la porterà a cambiare prospettiva e a dare una svolta imprevista alla sua vita. Il racconto asciutto quanto coinvolgente di un nuovo inizio.



Francesca Scotti
Capacità vitale
Bompiani
pagg. 160
euro 15

Chi ha scritto quella lettera d'amore?

Un carteggio tra un uomo (omonimo dell'autore) e una donna, ritrovato in una borsa di cuoio, di «quelle da medico», comprata al mercato dell'usato. Lettere di fine anni '70 che parlano d'amore e desiderio. Il narratore cerca di individuare i due protagonisti di questa vicenda epistolare, ma non ci riesce. E quindi scrive questo romanzo, per ritrovarli, ritrovarsi, e riflettere sul caso e sul destino.



Giovanni Benincasa
Eccetera
ne ha di parole
Baldini
+ Castoldi
pagg. 181
euro 17

NARRATIVA STRANIERA

Donne senza uomini

Due donne, tanti figli e uomini pressoché assenti. Potrebbe riassumersi così il contenuto effervescente di questo primo romanzo della canadese Miriam Toews, scritto nel 1996 ma pubblicato solo ora in Italia. È una storia di vite complicate, quella di Lucy e Lish, strampalate ragazze madri un po' allo sbando, che si mettono in viaggio alla ricerca soprattutto di se stesse. Ma è anche un inno all'amore, alla libertà e alla vita. Con tanto umorismo.



Miriam Toews
La mia estate fortunata
marcos y marcos
Traduzione
Claudia Taralo
pagg. 304
euro 18

Il cuore batte oltre le prigioni

Un romanzo d'amore ambientato nella dura realtà marocchina degli anni Settanta, fatta di colpi di stato e prigioni segrete. Una donna è stata abbandonata misteriosamente dal marito la prima notte di nozze. Un giorno viene avvicinata in un bar da uno sconosciuto che le dice di sapere dove si trova l'uomo scomparso. Lo scrittore Youssef Fadel sa di cosa parla, avendo sperimentato in quegli anni il carcere in prima persona.

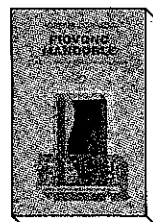


Youssef Fadel
Ogni volta che prendo il volo
Francesco Brioschi
Traduzione
Cristina Dozio
pagg. 346
euro 18

GIALLI

La prima indagine della commissaria

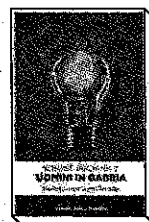
Un giallo siciliano, protagonista una donna: Maria Gelata, la commissaria amante della mitologia greca e dei casi difficili da risolvere. Un noto psicoterapeuta newyorchese viene trovato morto a Scicli, quella della serie tv di Montalbano, deceduto in circostanze non chiare. Colpi di scena, pazienti che piangono il medico scomparso, e un'atmosfera impregnata dei profumi della Sicilia.



Roberta Corradin
Piovono mandorle
Piemme
pagg. 476
euro 18,50

Doppio delitto ad Amburgo

Giallo tedesco, ambientato ad Amburgo. Due delitti a distanza di un giorno: una donna uccisa su un marciapiede e un uomo, il dirigente di un importante gruppo editoriale trovato dentro una gabbia dopo essere stato orribilmente sevizato. Alla pm Chastity Riley il compito di risolvere il macabro caso. L'autrice, che vive con la famiglia ad Amburgo, in Germania è una scrittrice bestseller che scala le classifiche.



Simone Buchholz
Uomini in gabbia
Emons
Traduzione
Franco Filice
pagg. 188
euro 14

ROMANZI STORICI

Il mistero dei geroglifici

Una lettera misteriosa, un manoscritto pieno di geroglifici da decifrare e per protagonista un gesuita illusionista, Athanasius Kircher, realmente esistito. Andrea Frediani torna con un nuovo thriller storico che ci porta dalla Roma del Seicento all'Egitto, da Parigi a Vienna e Costantinopoli. Mescolando come al suo solito realtà e finzione, romanzando i fatti storici con una buona dose di suspense.



Andrea Frediani
L'enigma del gesuita
Newton
Compton
pagg. 352
euro 9,90

Tutti i veleni dei Visconti

Nelle sue biografie storiche ha raccontato Isabella d'Este e la Milano di Ludovico il Moro. In questo primo volume di una trilogia dedicata alla dinastia milanese che più di tutte riuscì a imporsi nella lotta per la supremazia nell'Italia del '300, Daniela Pizzagalli si mantiene volutamente a metà tra romanzo e saggio. Perché ogni fatto riportato, ci dice l'autrice, veleni compresi, è preso dalle cronache e dai documenti dell'epoca.



Daniela Pizzagalli
I Visconti
Le battaglie della vipera
Bur
pagg. 220
euro 13

MICRORECENSIONE

Trapper e altri idoli della nuova Milano

di Luca Bottura

Se vuoi fare del male a qualcuno, paragonalo. Ma ci sono eccezioni. In questo libro Ivan Carozzi miscela la visione laterale di certo David Foster Wallace, l'autoritratto nichilista del miglior Labranca, la poesia ad inciampo del Tondelli primitivo. C'è persino un po' di Buzzati postmoderno, per come è raccontata Milano. Non scherzo. E lo fa attraverso un pretesto, la musica trap, che nella personale lista dei chisseneffrega supera ampiamente l'Everest. Eppure. Eppure nell'aggirarsi autorale tra gli anfratti dei nuovi idoli, quelli della Milano da sniffare o da costeggiare, nei dreadlocks di Ghali che fanno da corona di spine all'inadeguatezza di addirittura due generazioni, nella percezione di irrilevanza che deriva dagli youtuber (che figurati se se lo fumano, un giornalista in viaggio verso i cinquant'anni, dunque neanche rispondono quando si chiede loro un'intervista), si annida un'autoironia pervasiva e surreale già ampiamente sperimentata quando Carozzi raccontava di pazzi raealiani (sorta di religione avventista guidata da un tizio che assomiglia a Panzironi) o retrobottega televisivi. L'autore è un precario di lusso alternato, sospeso tra brevi gratificazioni e un eterno sottoutilizzo.

Forse si coglie, ma ci tengo a dirlo con insolita schiettezza: mi è piaciuto moltissimo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ivan Carozzi
L'età della tigre
Il Saggiatore
pagg. 224
euro 19

VOTO
★★★★☆

BIOGRAFIE

Trionfi e tragedie del campione Coppi

Era nato un secolo fa sulle colline del Piemonte, e sulla bicicletta era salito ragazzino, per fare le consegne di una salumeria. Poi Fausto Coppi divenne il Campionissimo, il ciclista dei record al Giro e nei Tour, ma anche l'uomo dello scandalo per la relazione adulterina con la Dama Bianca. A narrire la storia, fino alla morte, prematura e misteriosa, è Giancarlo Governi, giornalista di lungo corso.



Giancarlo Governi
Il volo dell'airone
Fandango
pagg. 237
euro 16

Il coraggio di resistere al lager

Mala Zimetbaum è citata da Levi nei *Sommersi e i salvati* come una giovane «generosa e coraggiosa»: grazie alla conoscenza delle lingue era riuscita a sopravvivere a Birkenau e aiutava le compagne più deboli. Nel 1944 riuscì a fuggire ma fu catturata e uccisa. Le donne che ha aiutato hanno continuato per anni a incontrarsi per ricordarla. Frediano Sessi, già curatore del *Diario di Anna Frank* per Einaudi, ricostruisce la sua storia.



Frediano Sessi
L'angelo di Auschwitz
Marsilio
pagg. 174
euro 15

MATEMATICA

Divagazioni di uno scienziato

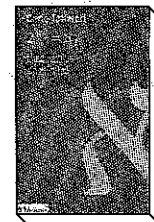
La matematica e le sue potenzialità. Michele Emmer, tra i più noti matematici italiani, segue vie laterali e contamina la matematica con il cinema, la letteratura, la filosofia. La matematica è parte di un discorso culturale più ampio, che non esclude la politica e la poesia. In queste pagine la disciplina dei numeri esce dal suo recinto tecnico e si fa narrazione. A partire da Raymond Queneau, Musil e Pavel Florenskij.



Michele Emmer
Racconto matematico
Bollati
Boringhieri
pagg. 278
euro 22

Numeri fantastici e dove trovarli

Fa parte della collana "Formule per leggere il mondo" del Mulino *L'equazione degli alef* di Carlo Toffalori, docente di logica matematica all'università di Camerino. Un piccolo trattato sugli alef, ideati dal matematico tedesco Georg Cantor, creature "fantastiche", numeri con le loro formule e i loro teoremi da conoscere per tutte le loro implicazioni. Dallo spread alla nascita dell'informatica.



Carlo Toffalori
L'equazione degli alef
il Mulino
pagg. 134
euro 12