



R. Barbiero e V. Musmeci
Storie di clima
Testimonianze dal mondo sugli
impatti dei cambiamenti climatici
Ediciclo editore, pp. 206, € 18,00

Il riscaldamento globale e i problemi ambientali che ne conseguono sono al centro di questo interessante volume. I due autori hanno raccolto le diverse esperienze da parte di agricoltori, allevatori, attivisti che hanno messo in campo soluzioni per cercare di creare un'armonia con la Terra, fonte del loro sostentamento. Testimonianze preziose perché mettono in contatto il lettore con la sensibilità e le scelte di chi ha avuto la volontà di risolvere in qualche modo lo squilibrio con la natura. L'ultima parte del volume è occupata da un reportage fotografico che documenta la lotta ai cambiamenti climatici in diverse parti del mondo.

Antonella Fabiani



Linwood Barclay
Paura verticale
Nutrimenti, pp. 512, € 20,00
Formato eBook € 11,99

Tutto inizia un lunedì mattina, quando un ascensore di un grattacielo di Manhattan, dopo essere salito al 40° piano, precipita al suolo uccidendo i 4 occupanti. Sembra solo un tragico incidente, ma quando ne precipitano subito dopo altri due, è chiaro che non si può trattare di una semplice coincidenza, tanto più che siamo proprio alla vigilia dell'inaugurazione del *Top of the Park*, il nuovo e avveniristico grattacielo di New York. Forse si tratta di un folle piano di attentati organizzato dallo stesso gruppo estremista che ha già fatto esplodere alcune bombe in altre città degli Stati Uniti. Come non bastasse in pieno centro viene rinvenuto il cadavere di un uomo con il volto sfigurato e le dita mozzate. Un giallo inquietante e travolgente, da leggere tutto d'un fiato.



Elena Pagani - Alessandro Meluzzi
Ladri di facce - Dalla cattura di un
volto alle origini del male
Oligo editore, pp. 164, € 18,00

“lo Disegnatore Anatomico rubo i ricordi alle persone, testimoni o vittime di violenza per restituirli... ridefiniti dal disegno ed intrisi di giustizia”. In questo breve ma intenso incipit è riassunta l'intima essenza di questo appassionante volume scritto a quattro mani da Elena Pagani, laureata all'Accademia delle Belle Arti di Brera e disegnatore di identikit della Scientifica di Mantova, e da Alessandro Meluzzi, psichiatra criminologo.

Ladri di facce non è solo un interessante saggio sul lavoro del disegnatore anatomico e del fondamentale contributo fornito alle indagini, ma è anche un vero e proprio atto d'amore nei confronti del proprio lavoro raccontato attraverso quattro coinvolgenti inchieste giudiziarie in cui, alle tecniche artistiche e investigative del poliziotto, fanno puntualmente da contrappunto le acute e illuminanti analisi del criminologo.

L'angolo del audiolibro

Leonardo Sciascia
Una storia semplice

Letto da Sergio Rubini

Emons audiolibri, versione integrale. Durata 59m
cd mp3, € 12,90; zip (84 MB) € 7,74

Sergio Rubini, dopo *Sostiene Pereira* di Antonio Tabucchi, torna a leggere con la sua inconfondibile voce un altro capolavoro della letteratura italiana: questa volta è il turno di *Una storia semplice* di Leonardo Sciascia, che rappresenta un'insolita incursione nel campo del poliziesco da parte del grande scrittore e intellettuale siciliano.

Alla vigilia della festa di san Giuseppe, negli uffici quasi deserti di un commissariato di polizia arriva una strana telefonata da parte di Giorgio Roccella, un diplomatico che mancava dal paese da diverso tempo, il quale chiede al brigadiere di turno di poterlo



Jana Revedin
La signora Bauhaus
 Neri Pozza editore, pp. 304, € 18,00

Ise Frank, giornalista e critica letteraria, viene convinta dalla sua amica Lise ad assistere, presso l'Università di Hannover, alla conferenza di un relatore che espone in aula le sue rivoluzionarie teorie architettoniche. Dopo la lezione le due amiche si ritrovano in un caffè proprio con l'affascinante relatore: è Walter Gropius, fondatore del Bauhaus, una innovativa scuola di architettura che coniuga, in chiave industriale, arte e artigianato. Ed è un incontro che cambierà per sempre la vita di Ise. Attraverso il rapporto tra due indimenticabili personaggi, Jana Revedin ricostruisce la magica atmosfera della Germania degli anni Venti, e soprattutto ci spinge a recuperare un periodo storico che lasciava intravedere grandi speranze e aspettative. Ma le prime nubi del nazismo erano già nell'aria.



Davide Cassani, Roberto Sgalla e Giorgio Guidetti
Sicurezza e performance in bicicletta
 Mediserve editore, pp. 225, € 18,50

In questo interessante e utile volume, i tre autori approfondiscono, senza tecnicismi e con una ricca documentazione fotografica, gli aspetti tra loro collegati dell'attività ciclistica. In particolare la scelta degli argomenti, riguardanti la complessa fisiologia sensoriale (vista ed equilibrio), muscolare e psicologica, permette a ogni lettore di valutare le potenzialità e le possibilità del proprio "motore" e il relativo livello d'impegno. Completano questo viaggio nel mondo delle due ruote un'accurata sezione sul codice della strada e una serie di consigli per una prudente conduzione della bici. Impreziosisce il volume un'intervista ad Alex Zanardi rilasciata poco prima del suo drammatico incidente.

Roberto Donini



Leonardo Massabò
Non ho una buona notizia da darti
 Fratelli Frilli editore, pp.191, €12,90

Passando davanti al vecchio stadio comunale per andare in ufficio, il lvi-cequestore aggiunto Marco Parodi viene assalito dai ricordi di quando era in servizio al Reparto celere. Anni difficili, tra lacrimogeni e scontri corpo a corpo con gli ultras. Ma c'è spazio anche per ripensare ai momenti felici trascorsi con Mark, uno splendido cane poliziotto. Pescando a piene mani dalla sua ventennale esperienza di servizio presso le Volanti, la Mobile e la Digos della questura di Genova, Leonardo Massabò, oggi in pensione, ha il grande merito di far rivivere al lettore una squarcio di vita da poliziotto a metà degli Anni '80 attraverso le pagine di questo avvincente giallo.

incontrare con urgenza perché al suo rientro a casa ha scoperto qualcosa di molto interessante. La mattina del giorno dopo, quando il brigadiere arriva alla villa di Roccella lo trova con una pallottola in testa e una vecchia pistola Mauser accanto. Secondo il questore si tratta chiaramente di un suicidio. Ma un biglietto lasciato sulla scrivania e alcune incongruenze spingono il brigadiere a continuare le indagini fino alla scoperta di una sconcertante verità.

