

Scaffale romano

IL RACCONTO

L'immigrazione vista con gli occhi degli adolescenti

L'immigrazione di ieri e di oggi vista con gli occhi di due adolescenti: Giuseppe, 14 anni, che lascia Roma per passare le vacanze estive in un paese del meridione, e di Malik, 12 anni, sopravvissuto con la madre al naufragio di un barcone in cui sono morti suo fratello e suo padre. Un racconto garbato sulla sofferenza e sulla speranza di chi lascia il



proprio Paese in cerca di lavoro e di un futuro migliore. Così nelle parole dei due ragazzi si materializzano le immagini, vecchie e nuove, di migranti e soprattutto si scopre il valore universale dell'accoglienza che nessuna legge sulla clandestinità potrà negare.

(marino bisso)

ERMINIO AMELIO

L'incontro
Pellegrini Edizioni, euro 15

IL ROMANZO

L'Urbe di Pio IX la piena del Tevere e l'eroina Nunziata

A metà Ottocento, Roma vive l'effimero entusiasmo per l'elezione di Pio IX. In questo clima festoso la vita della città viene sconvolta da una rovinosa piena del Tevere che sommerge i quartieri bassi di Roma e, tra questi, i poveri agglomerati della comunità ebraica. A questi avvenimenti si intrecciano le vicende di uno stravagante cardinale, di un giovane istitutore e di una nobildonna che si rifiuta di

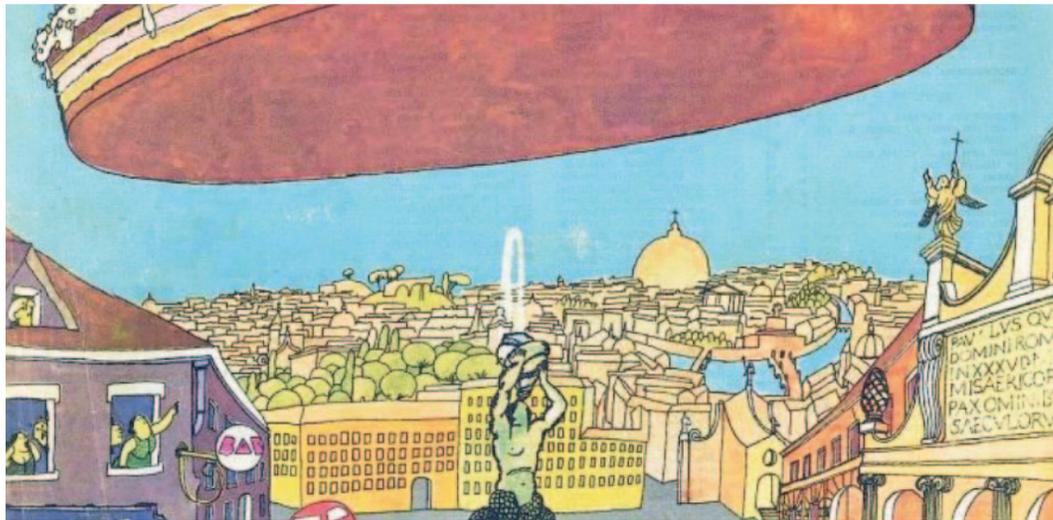


invecchiare. Con l'aiuto del carmelitano Firmino, Nunziata, ora divenuta bustaia, mette ancora una volta alla prova la sua generosità e il suo acume, fino a trasformarsi in un'eroina.

(g. s.)

DONATELLA PARADISI

La bustaia
Robin Edizioni, euro 14



Il disco volante di Rodari atterra sulla borgata romana ed è festa dell'accoglienza

GIUSEPPE SERAO

UNA mattina d'aprile, nel cielo della borgata romana del Trullo appare un gigantesco oggetto circolare. «I marziani! Un disco volante!»: gridano tutti col naso per aria e scappano a chiamare la polizia e i pompieri. Decretato lo stato d'allarme, nel quartiere arrivano carri armati, cannoni e pure missili. Ma a svelare il segreto del misterioso Ufo non saranno i professori né i carabinieri, ma due ragazzi, Paolo e Rita, quando con un morbido *plaff* atterra sul loro balcone una cosa strana.

Pubblicata per la prima volta a puntate sul *Corriere dei Piccoli* a partire dal 1964 e nel 1966 anche in libreria, la fiaba di Gianni Rodari la torta in cielo viene riproposta da Emons in un audiolibro, letto da Claudia Pandolfi. È tempo di Guerra Fredda e Bomba H, il terrificante ordigno all'idrogeno. In questi anni, l'occupazione femminile a Roma e in Italia è fra le più basse in Europa. Una volta sposata, una donna tra i 30 e i 50

anni di rado riprende a lavorare regolarmente. Più facile che svolga un lavoro part-time, a domicilio, o un lavoro nero. Il marito, fuori casa per 10 o più ore al giorno, la moglie per lo più a casa con i figli, occupata nelle faccende domestiche. Sora Cecilia e il marito, il vigile Meletti, i mitici genitori dei protagonisti de *La torta in cielo* sono dunque i componenti tipici di questa fascia sociale: prototipi di una caratteristica famiglia italiana anni '60 (appartenente a una borghesia piccolissima ma vastissima), che si ritrovano quotidianamente a dover uscire precipitosamente di casa. Questa volta Lui è convocato al comando per un'emergenza insolita, "spaziale", Lei per correre a fare un'iniezione a un paziente.

E su questa realtà piena di paure e di pregiudizi, Rodari fa esplodere non la bomba all'idrogeno, ma gli ordigni della fantasia che solo i bambini sanno utilizzare: il terrore dell'invasione aliena che adombra il terrore nei confronti della diversità, si trasforma in una festa di ospitalità e accoglienza.

CRIPRODUZIONE RISERVATA



GIANNI RODARI

La torta in cielo
Emons
Audiolibri
Euro 14.90



LAURA PUGNO

Bianco
Edizioni
Nottetempo
Euro 7

> IL LIBRO DEL GIORNO

MARCO LODOLI

Variazioni Goldberg in forma di poesia

POCHE, pochissime sono le case editrici che ancora si arrischiano a pubblicare libri di poesia: qui in città osano la storica Empiria e Nottetempo, e meritano una corona d'alloro o almeno un ringraziamento per tanta poetica audacia. E proprio da Nottetempo esce *Bianco*, un volume di versi scritti della romana Laura Pugno, che da molti anni ondeggia liricamente tra prosa e poesia. "Neve / tu sei venuta qui / sei venuta come la neve / questa è la voce, i rami di ciliegio nudi, / la tua voce e ora / ora, nelle macchie di neve / le

macchie di sole / tutto sembra essere diventato neve sulla terra": così si avvia la raccolta, in un paesaggio che sembra ricrearsi dopo una catastrofe mondiale o forse solo interiore. Le poesie sono come *Variazioni Goldberg* sul tema della neve e del bianco, simboli di un inverno post-apocalittico ma anche di una purezza tutta nuova, di un inizio silenzioso e abbagliante. Un affetto, una cura, una protezione possono risorgere nel gelo, forse si può ricominciare a cuocere il pane, a immaginare una casa, ad amare.

CRIPRODUZIONE RISERVATA

IL SAGGIO

Pci in Campidoglio le giunte rosse da Argan a Vetere

Tre sindaci comunisti, Carlo Giulio Argan, Luigi Petroselli, Ugo Vetere, e l'esperienza delle giunte rosse a Roma nel decennio 1975-1985 sono raccontati da Paolo Ciofi (in quegli anni segretario del Pci



prima del Lazio poi di Roma), con l'occhio alla metropoli di oggi. «Per cambiare la capitale», scrive, «c'è una storia da studiare e rielaborare». E indica nella «priorità ai bisogni sociali in una Roma devastata dagli interessi della rendita immobiliare e del profitto» e nella «strategia per fare della capitale un centro di cultura e di innovazione», le leve di un cambiamento possibile, rimasto solo abbozzato.

(carlo picozza)

PAOLO CIOFI

Del governo della città
Bordeaux edizioni, euro 12

LE STORIE

Diciotto autori raccontano la Città eterna

C'è ancora qualcosa che si può raccontare di Roma? Alcuni scrittori romani, ognuno con il proprio stile, in questo libro rappresentano il loro punto di vista sulla Città eterna. I racconti e le storie, i particolari geografici e le piazze: e ancora, la vita frenetica, la folla, i colori sgarbanti, i profumi. Poi la via della fantasia che a Roma diventa più reale della storia vera o quella del saggio breve che racconta episodi autentici, ma



tanto belli da sembrare inventati. Il Tevere che è la prima strada che attraversa Roma, le donne e i quartieri antichi e quelli moderni, le borgate, gli innamorati, i preti e le Chiese, il bene e il male.

(g. s.)

A CURA DI M. PROIETTI MANCINI

Romani per sempre
Edizioni della Sera, euro 12

CLASSIFICA

- 1 ANDREA CAMILLERI
L'ALTRO CAPO DEL FILO
SELLERIO
- 2 CONCITA DE GREGORIO
COSA PENSANO
LE RAGAZZE
EINAUDI
- 3 SIMONETTA AGNELLO
HORNB
CAFFÈ AMARO
FELTRINELLI
- 4 GIACOMO MAZZARIOL
MIO FRATELLO INSEGUE
I DINOSAURI
EINAUDI
- 5 MARCO MALVALDI
LA BATTAGLIA NAVALE
SELLERIO
- 6 LUCIANO LIGABUE
SCUSATE IL DISORDINE
EINAUDI
- 7 ELENA FERRANTE
L'AMICA GENIALE
E/O
- 8 MICHAEL CONNELLY
LA STRATEGIA DI BOSH
PIEMME
- 9 ELIZABETH STROUT
MI CHIAMO LUCY BARTON
EINAUDI
- 10 SOFIA VISCARDI
SUCCUDE
MONDADORI
- 11 JOJO MOYES
DOPO DI TE
MONDADORI
- 12 CAROLINE ERIKSSON
SCOMPARI
NORD
- 13 JOJO MOYES
IO PRIMA DI TE
MONDADORI
- 14 MASSIMO BISOTTI
UN ANNO PER UN GIORNO
MONDADORI
- 15 ROBERTO CALASO
IL CACCIATORE CELESTE
ADELPHI

La classifica dei libri più venduti nell'ultima settimana nelle librerie "Arion" di Roma



ANSUINI

DIAMOND CENTER

Diversifica il tuo patrimonio: acquista o vendi il tuo bene rifugio.

Garantiamo fiducia e riservatezza perché operiamo professionalmente nel mondo dei diamanti da più di 150 anni.

Corso Vittorio Emanuele II, 151 - Roma
www.ansuinidiamondcenter.com

telefono: 06.68.80.69.09
diamanti@ansuinidiamondcenter.com

