



**Marco Pastonesi**  
**Pantani era un dio**  
66than2nd, pp. 267, € 16

A 10 anni di distanza dalla morte di Marco Pantani, questo bellissimo libro ne ripercorre le intense vicende umane e sportive partendo da un'osservazione apparentemente banale: perché quel fuscello di corridore, cresciuto a piadine e salite, tra Rimini e le colline romagnole abbia segnato la scena del ciclismo mondiale per oltre un decennio, pur avendo vinto appena una trentina di corse? Le risposte sono in quel soprannome, *il Pirata*, che accendeva la passione dei suoi tifosi, ma soprattutto nelle testimonianze dei suoi allenatori, direttori tecnici e compagni di squadra. Per tutti Pantani non era solo un campione sportivo, era qualcosa di più: un uomo fragile che in gara si trasformava in un capitano solitario perennemente in fuga, in un mito che si ammantava di divinità.



**Pier Vittorio Buffa**  
**Io ho visto**  
Roma, Nutrimenti editore,  
pp. 365, € 19,50

Adriana ha 5 anni e vive con la famiglia a Susano, una piccola frazione di Montefiorino, nel modenese, quando incontra la ferocia dei parà di Hermann Goring. È il 18 marzo del 1944 al termine del rastrellamento, tra le case in fiamme, i morti saranno 136. Tra loro il padre, due nonni, tre zii e tre cugini di Adriana. Inizia con questo terribile eccidio il bellissimo e commovente volume di Buffa che raccoglie trenta storie raccontate in prima persona da chi è scampato alla morte, ma non al dolore e all'orrore di quei giorni. Trenta storie per non dimenticare tutte le vittime innocenti trucidate dalle truppe nazifasciste, tra il 1943 e il 1945, che non hanno mai avuto giustizia.



**Salvo Di Grazia**  
**Salute e bugie**  
Roma, Chiarelettere Editore,  
pp. 256, € 13,60

Con la passione dello scienziato e l'esperienza del medico che da anni lavora sul campo, l'autore ci rivela i trucchi e gli affari degli stregoni di oggi. Farmaci e terapie di larga diffusione vengono analizzati con statistiche e casi concreti ma anche con aneddoti che strappano il sorriso. Dalla cura miracolosa contro il cancro alla pillola per dimagrire e alla dieta infallibile per guarire dalle leucemie. L'autore spiega anche le trappole delle cure alternative, come l'omeopatia, la pranoterapia, l'agopuntura e delle medicine esoteriche. La medicina è sempre stata insidiata da credenze e miti: ma oggi, con l'esplosione del marketing e l'uso smisurato di Internet, il rischio è in aumento.

Valentina Pistillo

### L'angolo dell'audiolibro

**Tracy Chevalier**  
**La ragazza con l'orecchino di perla**  
Letto da Isabella Ragonese  
Roma, Emons Audiolibri, durata 8h 56m  
Formati cd mp3 € 9,63, download mp3 € 9,63

Cambiano i supporti, ma il risultato è sempre lo stesso: dal libro al grande schermo fino all'audiolibro pubblicato dalla Emons *La ragazza con l'orecchino* mantiene intatto tutto il suo fascino. Attraverso la voce della bravissima Isabella Ragonese, l'ascoltatore avrà modo di appassionarsi alla figura della giovane Griet che, mandata a servizio nella ricca casa del pittore Vermeer, ne conquisterà la fiducia fino a diventarne dapprima aiutante e poi modella per un quadro passato alla storia. Licenziata a causa della gelosia della moglie di Vermeer, solo alla morte del grande maestro Griet capirà i veri sentimenti del pittore.



**Alessandro Maurizi**  
**Il vampiro di Munch**  
 Montegrotto Terme (PD),  
 Ciesse edizioni, pp. 253, € 16

Con *Il vampiro di Munch*, il suo secondo romanzo, Alessandro Maurizi, sovrintendente capo della Polizia di Stato di Viterbo, ci regala un giallo cupo e avvincente che prende le mosse, in una piovosa giornata autunnale, dal feroce omicidio di una donna all'interno del piccolo cimitero di Ussita, sui colli maceratesi. Il caso è affidato a Marco Alfieri, un tormentato poliziotto prigioniero di mai sopiti sensi di colpa, che nel corso delle indagini viene affiancato da un vecchio amico giornalista. Con grande bravura Alessandro Maurizi conduce il lettore in una storia sospesa tra presente e passato, tra passioni e verità nascoste, mentre il cerchio si stringe sempre più intorno all'assassino.



**Joanna Gruda**  
**Il bambino che parlava la lingua dei cani**  
 Roma, Edizioni e/o, pp. 224, € 16,50

Commovente fino alle lacrime, ma anche ironico e divertente *Il bambino che parlava la lingua dei cani* racconta la vera storia di Julek Grude un ragazzino polacco la cui nascita viene messa ai voti nel corso di una riunione clandestina del partito comunista. Una venuta al mondo che rappresenta il preludio al precoce abbandono da parte della madre, ricercata dalle milizie, all'affidamento agli zii Julek fino all'arrivo in Francia dove viene rinchiuso nell'orfanotrofio del sindacato francese. Da qui attraversa uno dei periodi più dolorosi del '900, quello della seconda guerra mondiale. E lo fa con tutta l'innocenza, lo stupore e la beata incoscienza di un bambino che vive le vicende del mondo come un susseguirsi di incredibili avventure.

**Eugenio Capozzi**  
**Innocenti evasioni**

Soveria Mannelli, Rubbettino, pp. 200, € 14  
 Davvero, il rock è sinonimo di rivolta e di impegno sociale? E se invece i valori e i sentimenti della musica cosiddetta ribelle degli Anni '60 e '70 fossero altri? Eugenio Capozzi docente di Storia contemporanea cerca di trovare il rovescio della medaglia analizzando i diversi generi: dall'underground al punk, dalla new wave al progressive, dalla disco music al country-rock. Un capitolo a parte merita il fenomeno tutto italiano dei cantautori impegnati. Ne viene fuori una lettura originale e illuminante del nostro immaginario musicale.

**Pino Pelloni**  
**Fedifraghi**

Roma, Iris4 edizioni, pp. 140, € 15,50  
 Lo scandalo rosa della relazione tra il presidente Francois Hollande e l'attrice Julie Gayet ha messo a soqquadro la vita politica e l'establishment francese, ma di certo non è una novità. Di storie di tradimenti e di passioni amorose eccellenti è piena la storia. Pino Pelloni, si (ci) diverte a tracciare una serie di ritratti di grandi personaggi travolti dal piacere che hanno attraversato i secoli: da Virginia Woolf ad Albert Einstein, da Richard Wagner a Josephine Baker, da Niccolò Pagani a Stalin da Aleksandr Puskin a Colette.

**Ercole Bongiorno**  
**Le spighe sono pane**

Stradella (PV), Edizioni Publicenter, pp. 126  
 Passando in rassegna tutto il ciclo del pane, dalla semina del chicco di frumento alla mietitura delle spighe, dalla farina calda di mulino al momento più atteso, quello della pagnotta ancora croccante, Ercole Bongiorno, appassionato di cultura contadina dell'oltrepò pavese, ci porta indietro nel tempo, quando l'Italia era coperta di campi di grano e il pane si faceva ancora a casa. Arrischiano il volume (acquistabile direttamente presso la casa editrice) aneddoti, proverbi pavesi ed illustrazioni dei vecchi strumenti usati nelle nostre campagne.

**Maurizio Lorenzi**  
**Sbirro Morto Ero**

Morgex (AO), Conti editore, pp. 298, € 12  
 Da quella maledetta mattina del 6 febbraio 1977, dalle ultime ore di vita del maresciallo Luigi D'Andrea e della guardia di ps Renato Barborini, dai loro corpi senza vita lasciati sull'asfalto dalla ferocia della banda di Renato Vallanzasca prende avvio l'interessante volume di Maurizio Lorenzi, anch'esso poliziotto. Attraverso verbali e testimonianze, esami balistici, articoli di stampa e foto si snoda il racconto duro e appassionante di una strage e di un processo contraddistinto da troppe e inquietanti zone d'ombra.

