IL PIACERE DI LEGGERE

a cura di **Anacleto Flori**

Riccardo Gazzaniga
Non devi dirlo a nessuno
Torino, Einaudi,
pp. 256, € 17,50
Formato eBook € 9,99

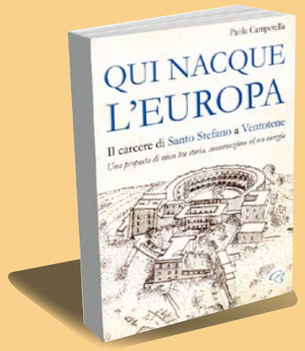
Dopo il successo di *A Viso coperto,* Riccardo Gazzaniga dimostra di essere uno scrittore vero, capace di spaziare oltre l'orizzonte del suo lavoro di poliziotto. Con *Non devi dirlo a nessuno* ci riporta indietro nel tempo, alla fine degli Anni '80, sulle tracce di Luca e Giorgio, due fratelli che, tra partite di calcio tra *foresti* e locali e primi turbamenti amorosi, trascorrono le loro vacanze estive a Lamon, un piccolo centro sulle montagne del Veneto. Una sera Luca e il fratellino, approfittando dell'assenza della madre si avventurano nel bosco, sperando di incontrare quel tasso che ogni tanto si fa vedere in giro. Ma al posto del tasso si imbatteranno in una strana figura scura, avvinghiata a un albero, che nel buio li guarda con occhi cattivi. Fantasia di ragazzini o una reale, minacciosa presenza? In ogni caso a Luca non rimane altro che crescere in fretta.

Paola Pacetti
Halloween Party
MIlano, Edizione Curci ,
pp. 96, € 13,90

Anche in Italia Halloween è ormai una festa attesa con impazienza sopratutto dai più piccoli che non vedono l'ora di pronunciare la fatidica frase "scherzetto o dolcetto?". Ed è proprio ai tanti ragazzini appassionati di storie da brividi che è dedicato questo bel libro di Paola Pacetti. Tutto inizia quando Tom e Anna, travestiti da zombie, bussano alla porta dell'anziana signorina Harper. I due si accorgeranno ben presto di essere capitati in una casa stregata popolata di bizzarri personaggi. Tra fantasmi, strani musicisti e vecchie streghe, i due ragazzini vivranno un'avventura indimenticabile. Allegato al libro c'è anche un cd che a suon di musica racconta per filo e per segno cosa accadde quella notte.

Francesco Pinto
I giorni dell'oro
Milano, Mondadori
pp. 236, € 18,00
Formato eBook € 9,99

Francesco Pinto, geniale ex direttore di Rai 3 , fa rivivere le attese di una Roma effervescente sullo sfondo delle Olimpiadi del 1960. Tutti gli occhi del mondo sono puntati sulla Città eterna, solo Pietro Barbero, taciturno commissario della questura romana, sembra sfuggire all'aria di euforia collettiva che avvolge la Capitale. Sarà forse perché non è un grande sportivo o perché ha altro per la testa: tenere la guerra fredda lontana dai Giochi, così come gli è stato ordinato. Eppure anche lui, attraverso l'entusiasmo del suo amico giornalista Vittorio, finirà per appassionarsi alle grandi imprese di Abebe Bikila, il maratoneta scalzo, e dell'occhialuto Livio Berruti, trionfatore nei 200 metri.



Paola Campetella
Qui nacque l'Europa
Il carcere di Santo Stefano a Ventotene
Roma, GB EditoriA, pp. 174, € 16,00

Il carcere borbonico dell'isola di Santo Stefano (Lt), è un gioiello architettonico purtroppo abbandonato alla crudeltà del tempo e all'inciviltà dell'uomo dal giorno della sua chiusura (2 febbraio 1965). Per questo è ora di offrire una nuova vita alla caratteristica costruzione, al cui interno vide la luce l'idea di un Europa unita, il cosiddetto Manifesto di Ventotene (1941). Opera prima del giovane architetto Paola Campetella, *Qui nasce l'Europa* è un volume ricco di foto, immagini e tavole progettuali sullo stato attuale della cittadella carceraria, ma è anche un'affascinante proposta per un uso intelligente dell'edificio durante tutto l'anno.

Chiara Distratis

Pietro Del Re
Cose viste. Storie di uomini e altri animali
Bari, Laterza, pp. 249, € 18,00
Ebook: formato ePub € 10,99

Un viaggio attraverso i luoghi più sofferenti della Terra, di fronte al dolore di uomini e animali: dal genocidio del Ruanda del 1994 al massacro di 150mila cani randagi a Bucarest e al racconto della drammatica traversata di un adolescente afghano per arrivare in Europa sfuggendo alla fame e ai tentativi di violenza. Il flagello del virus Ebola che nella Guinea, in Liberia e in Sierra Leone miete ogni anno migliaia di vittime. E tante altre storie vere e crudeli che avvengono sul nostro pianeta. *Cose viste* è un libro doloroso e coinvolgente che guarda alla crudeltà e alla disperazione umana con lo stile diretto della cronaca.

Antonella Fabiani

La vetrina dei poliziotti scrittori

Giovanni e Francesco Belfiori
Le parole mute del tempo
Milano, Novecento editore,
pp. 286, € 9,90

Un biglietto con il nome di una ragazza riporta indietro nel tempo il commissario Livio Bacci, al ritrovamento sulla spiaggia del cadavere di Giulia, la sua ragazza. Dopo quasi vent'anni, Livio, che non ha mai creduto alla tesi dell'annegamento, torna a occuparsi del caso e a concentrare i sospetti su Franco, un playboy romagnolo che all'epoca aveva una relazione con la madre di Giulia. Figli di un poliziotto (a pieno diritto dunque inseriti in questa vetrina) i due fratelli Belfiori danno vita a un romanzo ricco di colpi di scena e flashback.

Valentina Pistillo

Carmelo Nicola Alioto
Pubbliche selezioni delle professionalità nella Polizia di Stato
Ariccia (Roma), Aracneditrice,
pp. 168, 10,00

Alioto affronta con meticolosità l'intero sistema dei concorsi in polizia dal punto di vista, storico, normativo e giurisprudenziale, arrivando a teorizzare l'adozione di un modello *integrato*, in grado di scegliere i migliori candidati sulla base di competenze, capacità, potenzialità e valori etici. L'analisi messa in campo si avvale anche del metodo comparatistico, per individuare quei meccanismi, presenti negli ordinamenti di altri Paesi, in grado di migliorare la nostra capacità di selezione. Il volume si avvale della presentazione dell'ex capo della Polizia Alessandro Pansa e della prefazione del direttore dell'Ufficio concorsi, Giancarlo Dionisi.

L'angolo dell'audiolibro

Paolo Poli legge
Kamasutra
Roma, Emons audiolibri, durata 6h 23m
formato cd mp3 € 18,90; formato download mp3 € 11,34

Dopo il monumentale *Promessi Sposi* continua l'omaggio della Emons a Paolo Poli, uno dei più geniali, originali e irriverenti (basta dare un'occhiata alla copertina dell'audiolibro) personaggi dello spettacolo italiano. Questa volta tocca a un classico della letteratura erotica indiana come *Kamasutra* riacquistare nuova vita grazie alla garbata ironia e all'impertinente malizia dell'attore fiorentino, scomparso la scorsa primavera. Tra abbracci e graffi, conquiste e tradimenti Paolo Paoli ci indica la via per una gioiosa vita amorosa, nella convinzione che il benessere sociale passi anche attraverso gli "amorosi sensi".

1

2

70-71 02/11/16 16:54