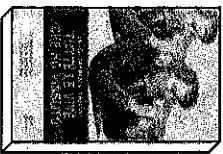


NARRATIVA ITALIANA

Album di famiglia del nostro Sud

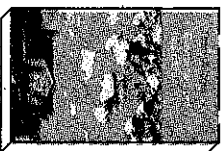
Dagli splendori e miserie delle città della Magna Grecia, a quelle del regno d'Italia, la storia che Luigi Marcus Greco, classe 1992, tesse nel suo esordio letterario è sì una saga familiare, ma anche uno sguardo ai destini del nostro Sud. Così la sua galleria degli antenati, dal giovane Agapito in una Taormina in mano ai saraceni alla Calabria borbonica di Dolores, diventa un tributo ai dimenticati della Storia.



Luigi Marcus Greco
Tutte le vite che ho vissuto
L'erudita
pagg. 522
euro 30

La grande prateria vista da lontano

Capita di innamorarsi, letterariamente, di un mondo remoto, fino a sentirsi talmente immersi da poterne scrivere. Lo ha fatto Piero Malagoli, che con *F* avrai sempre una casa ci porta in Arkansas, ai tempi della Depressione. Nomi tutelari per la storia di una famiglia che lotta per la sopravvivenza sono James Agee e Walker Evans, autori del mitico reportage *Sia lode ora a uomini di fama*.



Piero Malagoli
E avrai sempre una casa
Spartaco
pagg. 328
euro 14

NARRATIVA STRANIERA

Andare per funghi mi ha salvato la vita

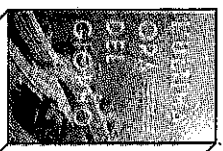
Questa è una (bella) storia di rinascita ed elaborazione del lutto in modo del tutto originale. Tenendosi a metà tra romanzo, autofiction e trattato di botanica l'autrice, un'antropologa malese trapiantata a Oslo per amore, racconta come dopo la morte del marito è tornata alla vita tuffandosi nel bucolico mondo dei funghi. Il tutto impreziosito da disegni, ricette e l'uso di inchiostrici diversi per tenere insieme i due binari, sempre paralleli, della storia.



Long Litt Woon
La vita del bosco
Iperborea
Traduzione
Alessandro Storti
pagg. 288
euro 18,50

Quando il passato non perdona

C'è sempre la grande Storia dietro ai romanzi di Virginia Baily. Nel precedente *Una mattina di ottobre*, che l'ha imposta all'attenzione del pubblico anche fuori dalla sua Inghilterra, c'era il rastrellamento del ghetto di Roma; adesso ci trasporta in Libia ai tempi del fascismo e del colonialismo italiano. Una storia di famiglie divise, di perdita e di passato che inesorabilmente ritorna. Avvincente come fosse un thriller.



Virginia Baily
L'ultima ora del giorno Nord
Traduzione
Giuseppe Mauerl
pagg. 396
euro 18,60

THRILLER

Tutti i figli degli altri

Quella che racconta la scrittrice austriaca Michaela Kastel è una storia oscura. La storia di un padre che non è un vero padre e di una schiera di figli che sono figli degli altri, rapiti per un disegno confuso e folle. Le protagoniste sono Ronja, una delle prime vittime, ormai grande ma incapace di fuggire, e una poliziotta che continua le indagini sui bambini scomparsi. Le loro azioni metteranno fine ad un errore durato troppo a lungo.



Michaela Kastel
Nella tana
Emons
pagg. 235
euro 15

Per un libro si può anche morire

Continuano le indagini del poliziotto Renzo Bruni, stavolta inviato a Napoli per indagare sulla morte di un vecchio prefetto in pensione, freddato poco prima della pubblicazione di un libro di confessioni scioccanti. Dalla mafia foggiana, raccontata nei precedenti capitoli scritti da Piernicola Silvis, si passa alla camorra. Un giallo con un tocco di realismo in più, dato dal fatto che l'autore è stato per anni questore.



Piernicola Silvis
Gli illegali
Sem
pagg. 429
euro 19

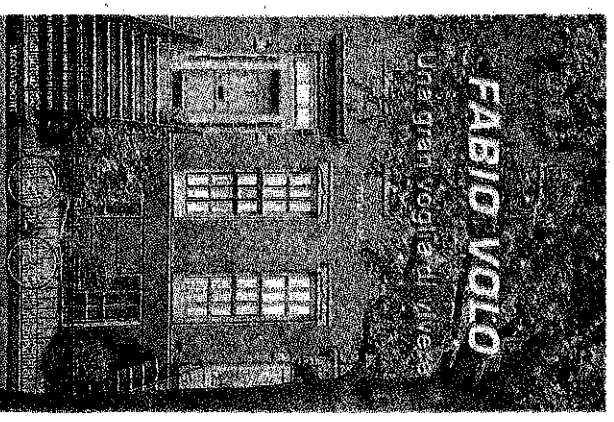
MICRORECENSIONE

Elogio di Fabio Volo (senza leggerlo)

di Luca Bottura

Per me Fabio Volo è un tipo realmente notevole. Lo compresi definitivamente quella mattina di tanti anni fa in cui si prese la fatica e il gusto di richiamare in diretta un tizio che gli aveva dato del comunista via sms. Ascoltare le balbuzie di quel sovranista ante litteram, che al momento credo stia decidendosi tra Lega, Fratelli d'Italia o Ku Klux Klan, percepisce il vuoto cosmico nel quale qualcuno finalmente osava immergersi, godere del suo disagio espressivo elevato a potenza dalla goffa radiofonica, mi procurò un piacere così intenso che neanche quando si scoprì che i Pooh tornavano insieme, che ho visto fare cose generosissime e insensate, insegnando ciò che l'italiano medio schifia: studiare. Ne ho seguito l'ansia di migliorarsi. Ho avuto modo di testimoniare il dolore sincero per come l'establishment culturale ne schifava le prodezze nelle librerie. In due parole: lo stimo e lo rispetto. Proprio per questo, per mantenere l'abitudine gioiosa e irriducibile che provo per lui, destinerò anche a questa sua nuova fatica letteraria lo stesso trattamento che riservai ai precedenti romanzi persino nel breve periodo in cui lavorammo insieme: ne parlo bene senza averlo letto. Anche perché potrei indicarvi almeno 12 libri italiani usciti quest'anno che tutti elogiano ma sono sicuramente molto peggio. Ad esempio: INTERVENTO CENSORIO DELL'EDITORE.

GRANDUZZIONE RISERVATA



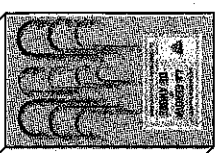
Fabio Volo
Una gran voglia di vivere
Mondadori
pagg. 200, euro 19

VOTO
★★★★★

LUOGHI

Guida alla città del grande Faber

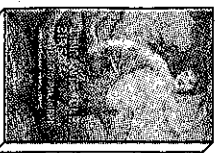
Cosa penserebbe Fabrizio De André della Genova di oggi, che in vent'anni ha accumulato tanti orrori, dai fatti del G8 al crollo del ponte Morandi? Inizia con questa domanda il viaggio del giornalista e docente Giuliano Malatesta nella vita del cantautore. Dalle storie degli incontri e delle amicizie di De André con le persone a cui ha voluto bene - come Luigi Tenco - Malatesta trae una mappa della metropoli ligure che attraversa musica e arte.



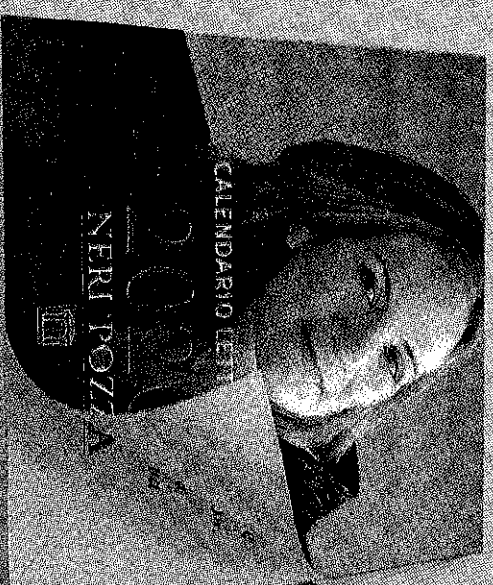
Giuliano Malatesta
La Genova di De André
di De André
Giulio Perrone
pagg. 120
euro 15

Napoli è mille leggende

Come ogni grande città, anche Napoli ha i suoi luoghi segreti. Solo che ne ha più degli altri. E ognuno è legato ad una leggenda, o pare evocarne qualcuna: dal Vico Rose, che confonde per il suo percorso a U i visitatori, alle viscere di tufo su cui tutto si fonda, con i loro nascondigli. A raccontare tutto con abilità è il giornalista e scrittore Francesco Palmieri: la città si fa romanzo di sirene, maghi, storia e fantasmi.



Francesco Palmieri
L'incantevole sirena
Giunti
pagg. 366
euro 18



IN REGALO a tutti i lettori che acquisteranno due libri Neri Pozza in libreria a novembre.

Dal 7 novembre fino ad esaurimento delle scorte.

NON C'È ANNO NUOVO SENZA IL CALENDARIO NERI POZZA CALENDARIO LETTERARIO 2020 NERI POZZA

