

L'Espa.net

giovedì 26 marzo 2015

GIROMILANO

Guide di Milano ne sono state scritte una marea, tra cui alcune su luoghi e indirizzi segreti. Ma su *I 111 luoghi di Milano che devi proprio scoprire* vale la pena soffermarsi. Perché è in libreria alla vigilia dell'Expo, ma soprattutto perché è tradotta in inglese e tedesco. Il che non significa solo una maggiore diffusione, ma un approccio particolare all'argomento. *111*, infatti, è il titolo di una nota collana pubblicata dal tedesco Emons, editore conosciuto in Italia per gli audiolibri, che ora, con la versione italiana di *111*, affronta anche da noi la carta stampata. Prima di Milano sono già usciti *I luoghi che devi proprio conoscere* di Roma, oltre alla traduzione dei *luoghi* di Amsterdam, Berlino, Londra e ne sono in preparazione altri sull'Italia. Le guide di *Milano sconosciuta* pubblicate finora erano



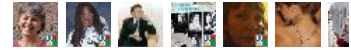
più rivolte a un pubblico milanese, desideroso di scoprire i segreti della propria città o condividerne, lusingato, la conoscenza. *111*, anche se si legge come un libro di racconti, è destinato a un lettore, certamente

curioso, ma internazionale. Così chi va a visitare per la prima volta le terrazze del Duomo può scoprire la *Guglia del Pugile* dedicata a Primo Carnera, pare da Mussolini, nel 1933. "Dell'hangar Bicocca, ex fabbrica, io racconto le manifestazioni operaie. Per sapere tutto sulle torri di Kiefer ci sono già testi competenti" spiega l'autrice Giulia Castelli Gattinara. In più l'uscita nell'anno dell'Expo promette ulteriori rivelazioni. Basta pensare ai nuovi spazi e i nuovi quartieri. Dai capannoni industriali trasformati, appunto, in gallerie d'arte, ai locali in ambienti con funzioni precedenti diversissime, fino ai grattacieli di Porta Nuova che hanno sconvolto lo skyline cittadino e creato strade e passaggi a sorpresa. Il tutto però senza tralasciare informazioni divertenti, anche un po' salottiere, come l'acquario fai-da-te di Parco Forlanini, il laboratorio che sembra un negozio di tessuti sui Navigli, la casa con l'orecchia o i fenicotteri a poche centinaia di metri da Piazza S.Babila. Accanto al

Lettori fissi

Unisciti a questo sito con Google Friend Connect

Membri (33) [Altro »](#)



Sei già un membro? [Accedi](#)

Archivio blog

- ▼ 2015 (33)
 - ▼ marzo (12)
 - [GIROMILANO](#)
 - [OLTRE IL GIARDINO](#)
 - [OCCHIO X OCCHIO = MILLE OCCHI](#)
 - [MATERIA SOVRANA](#)
 - [STORIA DELL'ARTE? NO, CON L'ARTE](#)
 - [UNA CAMICIA TI COMMUOVERA'](#)
 - [GIUNGLA D'ASFALTO](#)
 - [GRAZIE MILLER](#)
 - [SORPRENDENTE DAVID](#)
 - [BALLA CON EXPO](#)
 - [DULCIS IN FUNDO?](#)
 - [VISTO IN PASSERELLA](#)
 - ▶ febbraio (10)
 - ▶ gennaio (11)
- ▶ 2014 (126)
- ▶ 2013 (125)
- ▶ 2012 (95)

Informazioni personali

[Luisa Espanet](#)

[Visualizza il mio profilo completo](#)

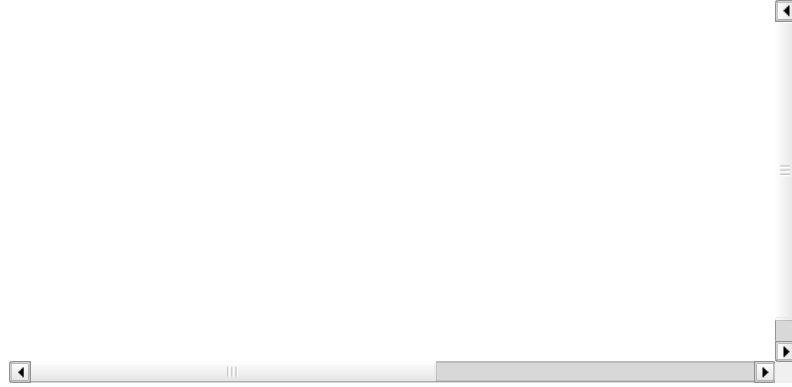
testo brillante, a volte anche trasgressivo, ma sempre puntualizzante di Castelli, le foto di Mario Verin. In perfetta armonia . Come è possibile solo per chi è una coppia nel lavoro e nella vita.

Publicato da [Luisa Espanet](#) a 09:06

Questo sito si serve dei cookie per fornire

Nessun commento:

Posta un commento



[Posta un commento](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

Modello Simple. Powered by [Blogger](#).