

Recensione: La villa di Lea, di Susanna Mattiangeli

pubblicato da Luigi87 in data maggio 25, 2026



Titolo: La villa di Lea

Autore: Susanna Mattiangeli

Editore: Emons

Pagine: 160

Anno di pubblicazione: 2026

Prezzo copertina: 13,50 €

Acquista su Amazon: <https://amzn.to/4wmvOTa>

Recensione a cura di Luigi Pizzi

La Villa di Lea di Susanna Mattiangeli, con le illustrazioni di Francesco Chiacchio, è uno di quei romanzi che riescono a essere insieme ironici e inquieti, quotidiani e misteriosi. Inserito nella collana *Piazza bella piazza. Storie in giro per l'Italia* di Emons, il libro trasforma Roma in un luogo emotivo prima ancora che geografico: una città fatta di cancelli socchiusi, villini liberty, sentieri nascosti, biblioteche, gatti randagi e parchi che sembrano custodire qualcosa di invisibile appena oltre lo sguardo. La storia prende forma attraverso il diario di Tito, tredicenne preciso, intelligente, amante dei libri, della matematica e della cucina. Tito è uno di quei protagonisti che conquistano immediatamente perché non cercano mai di piacere a tutti. Lui stesso riflette continuamente sul modo in cui gli altri lo vedono: strano, diverso, forse persino “genio”, parola che gli pesa addosso quasi quanto il bisogno di sentirsi normale. Attraverso la sua voce, Susanna Mattiangeli costruisce un racconto pieno di osservazioni acute, sarcasmo trattenuto e improvvise fragilità. Accanto a lui c'è Lea, sorella maggiore imprevedibile e magnetica, capace di attirare persone, animali e misteri con la stessa

Libri & Cultura

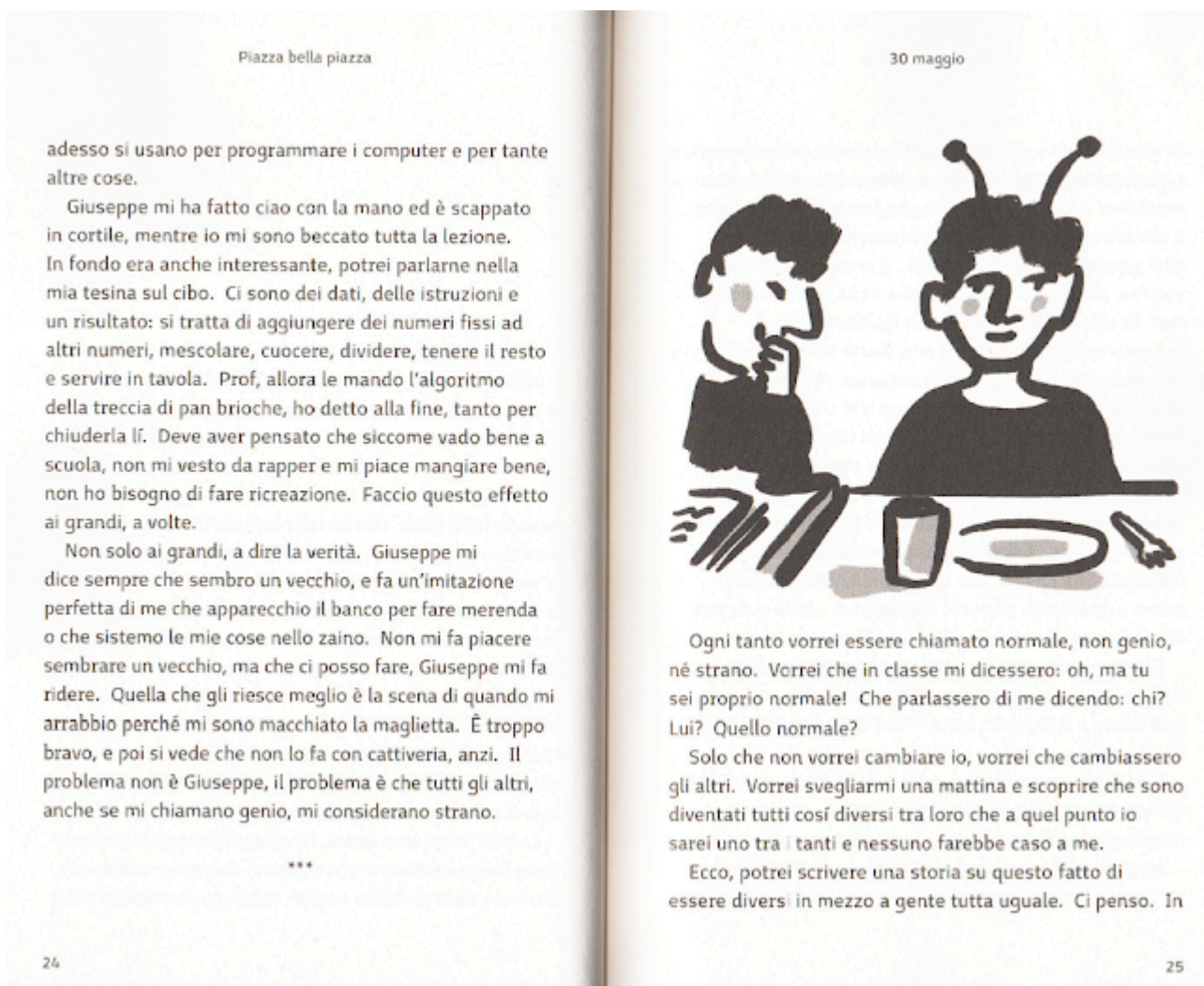
controllo sulle cose: sugli orari, sugli oggetti, sui pensieri, perfino sull'alimentazione dei gatti del quartiere. Eppure il cuore del romanzo sta proprio qui, nello scontro continuo tra due fratelli diversissimi che sembrano allenarsi ogni giorno a odiarsi "con cura", nascondendo però un legame profondo e impossibile da spezzare.



Il romanzo si muove lentamente verso il mistero. Ci sono sparizioni, comportamenti inspiegabili, rifugi segreti, sentieri nascosti dentro Villa Pamphilj, oggetti raccolti nei boschi, cunicoli e catacombe che trasformano Roma in un territorio quasi avventuroso. La tensione cresce senza mai diventare davvero cupa: Mattiangeli preferisce lavorare per accumulo di dettagli stranianti, lasciando che siano le piccole crepe nella normalità a inquietare il lettore. Tito annota tutto sul diario, cercando di mettere ordine nel caos che lo circonda, ma più scrive più sembra avvicinarsi a qualcosa che sfugge alla logica. Uno degli aspetti più riusciti del libro è proprio la voce narrante. Tito osserva il mondo con un'intelligenza particolare, fatta di catalogazioni, parole precise, riflessioni continue e improvvisi slanci emotivi. Vuole capire le persone come se fossero problemi matematici, ma si accorge presto che i sentimenti —

Libri & Cultura

rabbia all'affetto nel giro di poche righe. La scrittura di Susanna Mattiangeli è limpida, veloce, attraversata da un'ironia sottile che non diventa mai caricatura. Riesce a raccontare il disagio adolescenziale senza renderlo pesante, lasciando spazio tanto all'avventura quanto all'intimità. Dentro il romanzo convivono il mistero, il diario personale, il racconto familiare e perfino il romanzo urbano, con una Roma domestica e laterale che raramente compare nella narrativa per ragazzi. Villa Pamphilj, il Casino del Bel Respiro, il Villino Corsini e le catacombe di San Pancrazio non fanno soltanto da sfondo: diventano luoghi narrativi vivi, quasi personaggi silenziosi del racconto.



Anche le illustrazioni di Francesco Chiacchio contribuiscono fortemente all'atmosfera del libro. Il tratto essenziale, fatto di figure nere morbide e irregolari, sembra muoversi tra ironia e inquietudine, accompagnando perfettamente il tono della storia. I disegni non spiegano mai troppo: suggeriscono, deformano, amplificano sensazioni e stati d'animo, proprio come accade nelle pagine del diario di Tito. Ma forse l'aspetto più bello di *La Villa di Lea* è il modo in cui parla dei segreti. Quelli nascosti nei parchi, nelle case, nei passaggi sotterranei, ma

Libri & Cultura

necessariamente comprenderlo fino in fondo. Ne viene fuori una storia piena di energia, mistero e malinconia, capace di far sorridere e inquietare nello stesso momento. Un romanzo che parla di fratelli, di identità, di crescita e di solitudine, ma anche del bisogno ostinato di trovare qualcuno disposto a restare accanto a noi perfino nelle nostre stranezze.

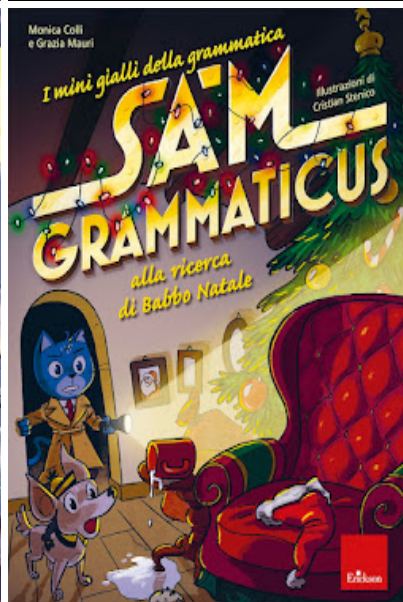
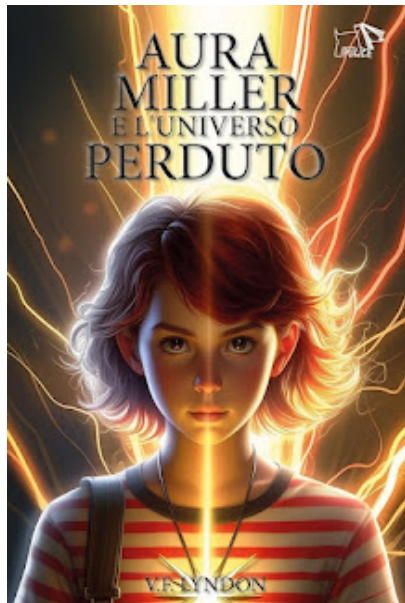
Susanna Mattiangeli, scrittrice e traduttrice, ha pubblicato con molte case editrici italiane ed è tradotta in una ventina di lingue. Nel 2018 è stata finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi con *I numeri felici* e ha vinto il Premio Andersen come “Miglior scrittrice”. Nel 2021 è stata nominata Children’s Laureate italiana per il biennio 2022-2024. Tra i suoi libri ricordiamo le graphic novel *Tessa presidente*, illustrato da Kanjano, *Case rosse* disegnato da Rita Petruccioli, e la serie di *Matita HB*, illustrata da Rita Petruccioli.

EMONS RECENSIONI SCUOLA

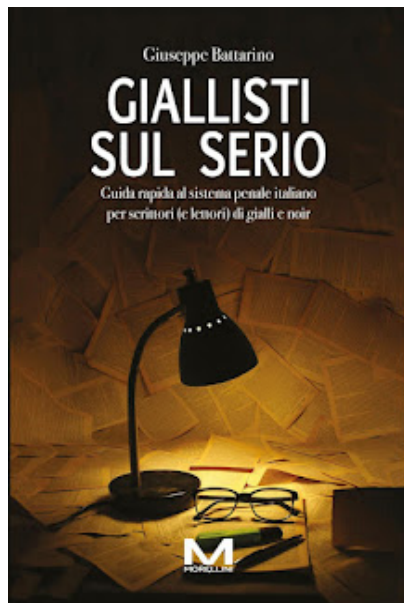
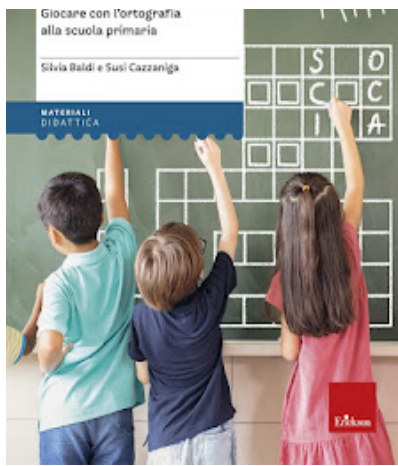


LIBRI & CULTURA CONSIGLIA...

Libri & Cultura



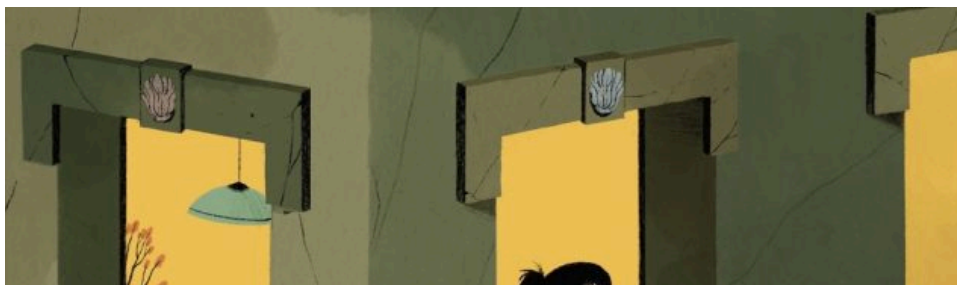
Libri & Cultura



Libri & Cultura

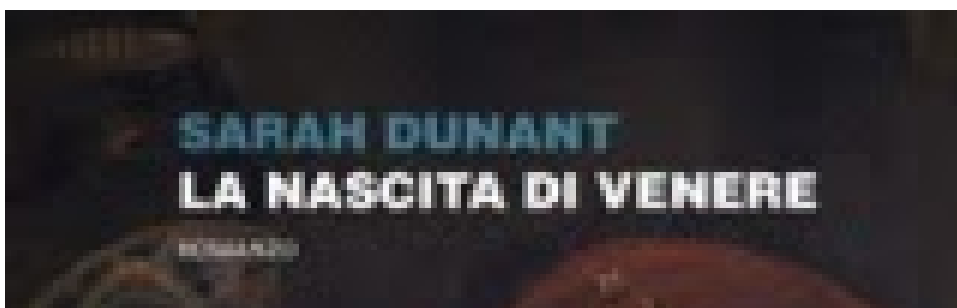






Recensione: Il mio gatto ha visto l'assassino, di Davide Morosinotto

Titolo : Il mio gatto ha visto l'assassino Autore : Davide Morosinotto Editore : Mondadori Pagine: 128 Anno di pubblicazione : 2020 Prezzo copertina : 14,00 € Recensione a cura di Luigi Pizzi "Il mio gatto ha visto l'assassino" di Davide Morosinotto è un romanzo per ragazzi che mescola av ...



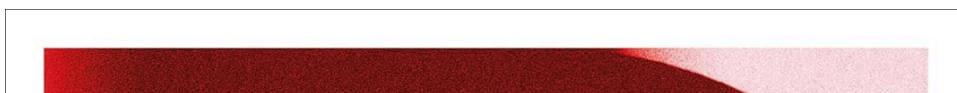
Recensione: LA NASCITA DI VENERE di Sarah Dunant

Titolo: Le nascita di Venere Autore: Sarah Dunant Editore: Beat Pagine: 416 Anno di pubblicazione: 2014 Prezzo copertina: 13,90 € Recensione a cura di Marika Bovenzi La nascita di Venere è un libro di Sarah Dunant, riedito Beat. Si tratta di un romanzo storico con una trama tanto avv ...



Recensione: I grigi, di Guido Sgardoli

Titolo: I grigi Autore: Guido Sgardoli Editore: DeA Pagine: 321 Anno di pubblicazione: 2019 Prezzo copertina: 14,90 € Recensione a cura di Luigi Pizzi Luglio, 1986. A bordo del vecchio Transit, Angelo e suo padre Pietro raggiungono la località di Cavazza, dove quest'ultimo ha affi ...



CONFINO

Recensione: Ricordati di essere felice, di Sara Goodman Confino

Titolo: Ricordati di essere felice Autore: Sara Goodman Confino Editore : Libreria Pienogiorno Pagine: 400 Anno di pubblicazione : 2026 Prezzo copertina : 19,50 € Acquista su Amazon: <https://amzn.to/4vCfMnW> Recensione a cura di Luigi Pizzi Ricordati di essere felice di Sa ...



Recensione: Gli eroi della nostra Repubblica. 1946-2026. 80 anni di libertà, di Francesca De Sanctis

Titolo: Gli eroi della nostra Repubblica. 1946-2026. 80 anni di libertà Autore: Francesca De Sanctis, Alice Iuri (ill.) Editore : Gallucci Pagine : 192 Anno di pubblicazione : 2026 Prezzo copertina : 14,90 € Acquista su Amazon: Recensione a cura di Luigi Pizzi Gli eroi della nostra Repubblica ...



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.5 Italy License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/it/).

Disclaimer

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica in quanto viene aggiornato senza alcuna periodicità . Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n° 62 del 7.03.2001. L'autore non è responsabile per quanto pubblicato dai lettori nei commenti ad ogni post. Verranno cancellati i commenti ritenuti offensivi o lesivi dell'immagine o dell'onorabilità di terzi, di genere spam, razzisti o che contengano dati personali non conformi al rispetto delle norme sulla Privacy. Alcuni testi o immagini inserite in questo blog sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore, vogliate comunicarlo via email. Saranno immediatamente rimossi. L'autore del blog non è responsabile dei siti collegati tramite link né del loro contenuto che può essere soggetto a variazioni nel tempo. In qualità di affiliati Amazon, guadagniamo una commissione dagli acquisti idonei tramite i link. Tale commissione non comporta alcun supplemento di prezzo per l'utente.

Powered by Blogger