

libri

DI ELENA MAGNI

LE DONNE DI SCHIELE, LA NONA SINFONIA DI BEETHOVEN E LE RICETTE DELLE TAVOLE IMPERIALI



NARRATIVA

Un romanzo coinvolgente che ricostruisce, tra fatti veri e d'invenzione, la vita e le passioni del pittore e incisore Egon Schiele (1890-1918) e i rapporti travagliati con le sue donne, muse ispiratrici e amanti. Cominciando dalle sorelle Harms, Adele (1890-1968) e Edith (1893-1918), moglie dell'artista dal 1914, per continuare con Wally Neuzil (1894-1917), modella anche di Klimt, e Gertrude Schiele (1894-1981), morbosamente legata al fratello. E, intorno, la Vienna di inizio Novecento, effervescente tra arte, mostre e teatri.

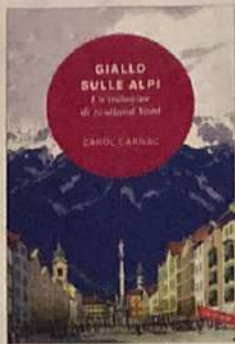
Le fiamme, di Sophie Haydock, Salani 2022, 533 pagine, 20 € (eBook 11,99 €).



NARRATIVA

Cos'hanno in comune Ludwig van Beethoven e la sua *Nona Sinfonia* con un violinista amatoriale e un giovane studente nella Vienna del 1824, oltre alla morte sospetta di un nobile e del suo servitore? In questo giallo storico ben documentato dal musicologo e scrittore tedesco Oliver Buslau (1962) si ripercorrono i giorni precedenti la prima esecuzione della *Nona*, il 7 maggio 1824, in una Vienna splendida e in piena Restaurazione, percorsa però da fermenti rivoluzionari e aneliti di libertà e di uguaglianza.

La sinfonia di fuoco. La congiura della Nona di Beethoven, di Oliver Buslau, Emons 2021, 467 pagine, 16 € (eBook 9,95 €).



NARRATIVA

Il 1° gennaio 1951 un gruppo di giovani parte da Londra per una vacanza sugli sci a Lech am Arlberg, un borgo da favola nel Vorarlberg. Non tutti si conoscono, eppure la sintonia sorge spontanea, favorita dalle comuni aspettative: divertirsi e godersi in spensieratezza la neve e il sole austriaci. Ma qualcosa funesterà la vacanza tingendola di giallo, a partire dalla scomparsa di una somma di denaro e dal legame, tutto da chiarire, tra qualcuno del gruppo e un incendio con morto in una casa di Londra.

Giallo sulle Alpi. Un'indagine di Scotland Yard, di Carol Carnac, Vallardi 2022, 237 pagine, 16,90 € (eBook 9,99 €).



CUCINA

In collaborazione con la sezione cultura del Castello di Schönbrunn, l'editore viennese Hubert Krenn pubblica questo libro anche in edizione italiana. Dedicato alla cultura della tavola presso la corte austriaca, illustra e descrive quasi 40 ricette. Queste sono precedute da capitoli dedicati alle abitudini alimentari degli imperatori, con curiosità sulle preferenze di Maria Teresa e di Francesco Giuseppe, alle liturgie dei banchetti di corte, alla passione per i sapori esotici e per i prodotti di lusso, dal caffè al cacao, agli agrumi.

La cucina imperiale austriaca, di AA.VV., Hubert Krenn Verlag 2021, 128 pagine, 14,90 €. Si acquista su buchagentur.at



GUIDE

Il più meridionale degli Stati federati dell'Austria, la Carinzia, è un concentrato di bellezze naturalistiche, monumenti, musei, borghi, città, castelli e luoghi sacri tutti da scoprire. Facile da raggiungere dall'Italia, con la quale confina, la regione è descritta in questa guida secondo il consueto metodo editoriale della collana di elencare 111 punti forti e imperdibili. Che comprendono anche i sapori tipici, ai quali si aggiungono suggerimenti per soggiorni e deviazioni.

111 luoghi della Carinzia che devi proprio scoprire, di Gisela Hopfmüller e Franz Hlavac, Emons 2023, 234 pagine, 16,95 €.

FILM/DVD

La Vienna della Secessione e di Sissi

È una grande opportunità che **Klimt & Schiele. Eros e psiche** sia disponibile sul sito play.nexoplus.it e in dvd (a sinistra). Il film è uscito nelle sale solo 3 giorni nel 2018, in occasione del centenario della morte di Gustav Klimt (1862-1918) e di Egon Schiele (1890-1918). Ripercorrendo le sale dei più prestigiosi musei di Vienna, dal Kunsthistorisches all'Albertina, al Belvedere, il documentario mostra e commenta le opere dei due grandi artisti austriaci e ricrea l'epoca d'oro dell'arte a Vienna tra '800 e '900, in particolare gli anni turbolenti e fecondi della Secessione. L'attrice Vicky Krieps ha vinto il premio *Un Certain Regard* per la miglior interpretazione al Festival di Cannes del 2022 nel film **Il corsetto dell'imperatrice** (a destra, il dvd), dove veste i panni di Sissi. La moglie dell'imperatore Francesco Giuseppe nell'Austria del 1877 è una donna alle soglie dei 40 anni, ossessionata dalla forma fisica, in crisi con il marito e alla ricerca di una libertà che il protocollo di corte le nega.

