

Il Manifesto

storia a sé va bene lo stesso: si tratta sempre di una famiglia simpatica e straordinaria con unguizzo di tenerezza e ironia che la rende speciale.

Questa volta si narra de I formidabili talenti della famiglia Bukowski di Will Gmehling (La NuovaFrontiera Junior, pp. 190, euro 16.50) tradotto dal tedesco da Angela Ricci: Alf si iscrive a un corsodi kickboxing, Katinka studia francese inseguendo il suo sogno di andare a Parigi, e il piccolo Robbieè perso tra le nuvole e l'amicizia con l'homeless che vive sotto il ponte. Talenti diversi chedescrivono le difficoltà e il sostegno reciproco.

«Povertà non è solo mancanza di nutrimenti e di riparo. Povertà è sentirsi Nessuno»: comincia cosìl'albo illustrato Il ragazzaccio di Angeliki Darlasi e Iris Samartzi (edito da CameloZampa, traduzione dal greco di Tiziana Cavasino): un volume in cui testo e immagini si intersecano fino a formare ununico racconto. Foto, disegni, grafica e parole si intrecciano per narrare la storia di un bambinonessuno che, grazie alla musica, diventa qualcuno.

Un racconto ispirato alla vicenda di José Antonio Abreu, musicista, economista e politico venezuelanoil cui metodo di insegnamento della musica ai giovani è divenuto via primaria di promozione sociale eintellettuale.