

# Isabella Ragonese racconta Vermeer

L'attrice voce della "Ragazza con l'orecchino", in mostra da oggi a Bologna

BOLOGNA. La prima volta in Italia de "La ragazza con l'orecchino di perla" di Vermeer - evento boom ancor prima dell'apertura ordinaria della mostra, allestita da oggi al 25 maggio a Palazzo Fava a Bologna - ha scatenato il dialogo fra le diverse forme artistiche, dal teatro alla letteratura. Sold out da subito le visite speciali, dal 31 gennaio al 6 febbraio, compresa quella guidata per 40 persone con il curatore Marco Goldin a 150 euro a biglietto (più cena sui tetti di Bologna), già 110 mila i biglietti preventuduti per vedere da oggi la mostra, "La ragazza con l'orecchino di perla" ha anche una nuova voce: quella di Isabella Ragonese.

L'attrice legge la sua storia nell'audiolibro del romanzo bestseller di Tracy Chevalier che ha immaginato la storia de "La ragazza con l'orecchino di perla". In anteprima in download da oggi, in occasione dell'inaugurazione della mostra, l'audiolibro Emons (1 cd mp3, euro 16,90, download 10,14) sarà in tutte le librerie a marzo. «Fa solo bene alle diverse forme artistiche creare questa rete, questi fili di comunicazione. Si va verso un'idea multimediale. La divisione che si continua a fare in Italia fra le espressioni artistiche non è mai positiva» dice all'Ansa la Ragonese.

In questi giorni esce per Neri Pozza anche una nuova edizione cartonata al prezzo speciale di 9.90 euro, con tiratura in 50 mila copie, del bestseller della Chevalier, uscito nel 2000 che a oggi ha venduto 900 mila copie.

Nel romanzo la scrittrice americana racconta la storia della giovane Griet, al servizio a casa Vermeer dove dovrà fare le pulizie nell'atelier del celebre pittore. La Ragonese leggerà alcuni estratti del romanzo in un reading, lunedì nella corte di Palazzo Pepoli a Bologna.

«Questo libro ci dà una chiave in più per decifrare lo sguardo di questa ragazza che ci tira dentro il quadro. È un romanzo molto fisico come la pittura di Vermeer che attiva i cinque sensi. L'arte quando è a questi livelli è accessibile a tutti. Mi avevano consigliato il libro tempo fa, quando è uscito, ma lo ho letto per questo audiolibro ed è stato il modo migliore perchè in questo caso – spiega ancora la Ragonese – la lettura è il piacere di raccontare, che in fondo è quello che fa un attore, e il gusto di far immaginare con le parole ad ognuno quello che vuole»

08 febbraio 2014

   Email

PUBBLICA QUI IL TUO ANNUNCIO PPN



**Il nuovo iPhone a 17€?**  
Ti sveliamo il trucco per averlo con l'80% di sconto  
[megabargains24.com](http://megabargains24.com)



**Discount Designer Brands**  
QuiBids propone il meglio della moda a prezzi folli  
[stylechic-24.com](http://stylechic-24.com)



**Guadagna 200€ al giorno**  
Registrali e inizia a guadagnare soldi oggi!  
[Borsa per negati](http://Borsa per negati)

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità

Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - Tel: +39.06.84781 - P.I. 00906801006

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.

