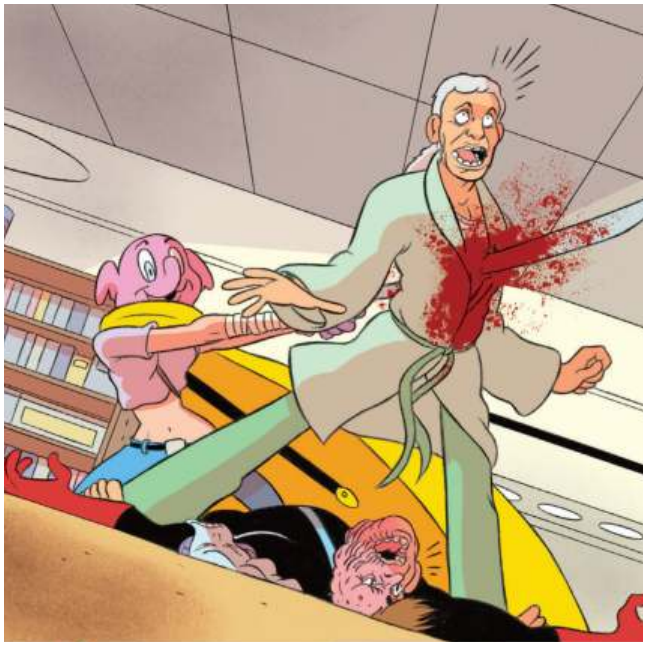
Libri

Ragazzi

Quanti hamburger

Kelly Yang
Motel Calivista, buongiorno!
Emons raga, 368 pagine, 14,50 euro
"I miei genitori dicevano che l'America era un posto straordinario dove avremmo potuto vivere in una casa con un cane, fare quello che ci pareva e mangiare hamburger fino a scoppiare". Così comincia il movimentato *Motel Calivista, buongiorno!* di Kelly Yang. L'autrice mette molto della sua esperienza in questo racconto. Anche lei, come la protagonista Mia Tiang, è arrivata con la famiglia dalla Cina quando era ancora una bambina e come lei ha vissuto in un motel. Il libro insegna a ragazze e ragazzi le gioie e i dolori di essere una famiglia migrante e quali ostacoli vanno superati per agguantare la felicità. Mia Tiang capisce da subito che gli Stati Uniti non sono quelli che si aspettano. Niente cane, tanti problemi, in compenso sugli hamburger i genitori avevano ragione. Al motel si pagano venti dollari a notte e s'incontrano personaggi bizzarri. Non sempre le camere sono tutte occupate, e quelle libere vengono sfruttate dai genitori di Mia Tiang per nascondere immigrati che non possono pagarsi una stanza. Bisogna stare attenti però, tutto deve essere fatto in gran segreto, perché se lo scopre il signor Yao, il cattivo proprietario del motel, sono guai seri. Un libro pieno di storie che vi terrà incollati sulla pagina.
Igiaba Scego



Fumetti

Gioco postmoderno

Lorenzo Mò
Omnilith
Eris, 176 pagine, 22 euro
Complementare a *Pamma*, l'esordio di Rambo Pavone recensito la settimana scorsa, ecco il secondo libro di Lorenzo Mò dopo *Dogmadrome*, altro notevole esordio. Ancora una volta l'intento è di proporre un gioco al lettore, tutto da leggere. Ma "dietro" c'è altro. In questo giallo su dei lottatori sportivi mascherati che con la loro forza nutrono una fonte di energia pulita, o così supposta (l'Omnilith del titolo), c'è il gusto postmoderno per i riferimenti al pulp e più in generale per il *pastiche* e il lavoro ludico sui codici dei generi narrativi, contiguo alla parodia. Se i riferimenti al videogioco non sono così espliciti come in *Dogmadrome*, dove erano anzi il fondamento della narrazione, qui si reinventa il nostro mondo fatto di codici a barre e soprattutto di qr code e, più in generale, di grafica pubblicitaria infantile, anch'essa digitale. Ma il tutto è mutato in una dolce estetica che ci fa entrare in un permanente clima sospeso e onirico, e non soltanto perché la vicenda si svolge in gran parte di notte. Ibridando molto del kitsch e del trash veicolati dal digitale e prima, anche se in forme diverse, da tutti i mezzi d'espressione narrativi, graficamente l'autore trasfigura un'estetica che pare quella delle pubblicità a fumetti più banali, lavorando con sapienza le espressioni dei volti, le inquadrature, i cromatismi. Ma il ludico qui è crudele, futilmente crudele. Come il mondo di oggi.
Francesco Boille

Ricevuti

Alberto Riva
Ultima estate a Roccamare
Neri Pozza, 224 pagine, 17 euro
C'è un luogo nella Maremma toscana in cui sono nati capolavori della letteratura e in cui scrittori, artisti e critici s'incontravano d'estate.

Nadia Fusini
Creature in bilico
Einaudi, 192 pagine, 16 euro
Le protagoniste di questi racconti sono donne di oggi che richiamano letteratura e leggende del passato. Storie femminili d'intelligenza, amicizia, intraprendenza che compongono nuovi miti.

Luigi Malerba
Il viaggiatore sedentario
Exòrma, 264 pagine, 17,50 euro
Per Malerba l'Oriente è un altrove, l'altra metà del mondo che non si può ignorare. Viaggiare in quella direzione significa immergersi nel passato e gettare un occhio al futuro.

Sally Hayden
E la quarta volta siamo annegati
Bollati Boringhieri, 448 pagine, 28 euro
Un'inchiesta coraggiosa sulla rotta dei migranti dall'Africa al Mediterraneo che, tra morti, abusi di ogni tipo e riscatti esorbitanti, si sofferma sulle politiche migratorie dell'Ue.

Ugo Barbàra
I Malarazza
Rizzoli, 496 pagine, 19 euro
Dagli anni sessanta agli anni ottanta dell'ottocento, una famiglia alle prese con gli stravolgimenti della storia e le conseguenze delle proprie ambizioni.

VkVSIyMjMjM0Nml3YzQtNmFkMS00ZWM1LTlkNzctOThmMWE3NjRhNmQ2IyMjM2RmMDBhYTAtOWYzZi00ZmVhLTkxNDgtNTA1NThlY2IyNmQ3IyMjMjAyMy0xMC0wNlQwNzoyMjoyMyMjI1ZFUg==