



esaminando gli aspetti più diversi che lo riguardano dal cibo, al sonno, alla durata della vita. L'idea originale è di esaminare gli abitanti della terra da un punto di vista esterno. La Spedizione di Ricerca Inter-

planetaria ha studiato accuratamente i terrestri e ha trovato le risposte a moltissime domande e curiosità. «La Terra è un modesto pianeta alla periferia dell'universo e i terrestri sono convinti della loro unicità»: un'affermazione spiazzante contenuta nel "rapporto" che ci invita a mettere in discussione le nostre facili certezze e convinzioni. Un libro curioso, ricchissimo di informazioni, dati, curiosità e con le pagine brulicanti di disegni e dettagli opera dell'illustratore polacco Czajka. Al lettore basta calarsi nei panni di un extraterrestre e imparare e a conoscere un pianeta, il nostro, ma con occhi divergenti, capaci di suggerire nuove idee e prospettive.

Giuseppe Assandri

Giacalone Giuseppe
LE AVVENTURE DI DELIO E GIUMATTO
Parte seconda
Ill. di Marco Santagostini
Bookabook, Milano 2024
pp. 321, € 17,00
da 12 anni

La magia della vita circense affascina bambini e adulti. Non è esente da questa malia l'orfano Delio che, assieme al suo babbo-pupazzo Giumatto, continua la ricerca di sua madre nella speranza di riallacciare i fili dell'infanzia e allontanare gli spettri del recente passato. Nel primo romanzo i due protagonisti erano al seguito del Circo dei Maghi Erranti, in cui Delio veniva assunto come ventriloquo. Nel secondo volume durante questo girovagare i due vivono



molteplici avventure che mettono in luce aspetti caratteriali, aspirazioni, deprivazioni che riguardano soprattutto la sfera affettiva. Particolarmente significativa la tappa nella città di Oro-

FUORITESTO

LA BEFFA DEL GOLDONI

di Anna Maria Villari

Da un fatto realmente accaduto, l'ispirazione per una storia di fantasia. Questo il succo dell'ultimo libro di Vichi De Marchi. Il fatto. Il 12 marzo 1945, al teatro Goldoni di Venezia occupata dai nazisti, un gruppo di partigiani riesce a irrompere sul palco e leggere un proclama per la liberazione mentre un lancio di volantini inonda il teatro. Il fatto è noto come la beffa del Goldoni. I partigiani riuscirono a fuggire e l'evento fu un'onta per i fascisti italiani e gli occupanti tedeschi che avevano dato una grande importanza celebrativa alla serata. Su questo episodio l'autrice costruisce una bella storia con protagonisti giovanissimi. In primo piano Emma, 14 anni, che lavora presso un fornaio. Una ragazzina come tante con tanti sogni e con l'irruenza tipica della sua età. Intorno a lei la famiglia, Elio il giovane garzone che lavora con lei, un'umanità che vive la pesantezza della situazione... Sarà la curiosità che potrà Emma a scoprire il segreto che

si nasconde dietro la statua del Rioba e a seguire una serie di altri segreti che la indispettavano e le suscitavano mille domande. La sua caparbia la metterà finalmente in contatto con la resistenza antifascista della città. Tra mille pericoli, Emma, suo fratello e i suoi amici studenti, Elio parteciperanno con successo alla beffa del Goldoni. Nel racconto non c'è alcuna enfasi eroica. I protagonisti sono ragazzi semplici con le loro paure, i loro pre-

giudizi, le loro pulsioni, la testardaggine, spesso pericolosa, della loro età. È una storia di crescita umana e civile e di scoperta di se stessi. La liberazione della città di Venezia sembra la metafora dell'esplosione gioiosa della loro gioventù. Ma c'è un'altra novità interessante in questo libro. I lettori troveranno tanti QRcode, inquadrandoli potranno ascoltare tante storie, tra cui quella del Rioba, quella dell'isola di S. Servolo, del mulino Stucky alla Giudecca. Tutti luoghi dove si svolge l'avventura di Emma e dei suoi amici.



Vichi De Marchi,
IL SEGRETO DEL NASO DI RIOBA
Emons!raga Edizioni, Roma, 2025
pp. 152, € 13,50
da 11 anni