

Peschici: L'ultima soluzione acustica svizzera: ingegnosa e quasi invisibile

Migliora Udito

Peschici: novità dalla Svizzera! Udito perfetto con apparecchi acustici quasi invisibili

Migliora Udito

Dolore al ginocchio: gli esperti italiani rimangono senza parole

Diario della salute

Scopri di più



Subscribe

[Home](#) > [Recensione](#) > Recensione: "Il ciambellano e il lupo" di Simona Baldelli, Emons

Libro per ragazzi e bambini

Recensione

Recensione: "Il ciambellano e il lupo" di Simona Baldelli, Emons



On 2 settimane Ago



Colomba Mariani

Titolo: Il ciambellano e il lupo

Autore: Simona Baldelli

Genere: Libri per ragazzi e bambini

Casa editrice: Emons editore

Data di Pubblicazione: 3 maggio 2024

Formato: cartaceo e-book

Pagine: 192



TRY OUR BANNER

the
money tizer

Learn more

Giorgio ha paura. Dei temporali, del fischio del faro, dei lupi e anche di suo padre che da quando è tornato dalla guerra quasi non gli parla più. Riparato nel suo mondo sulle colline, troverà il coraggio di inforcare la bicicletta e spingersi fino al mare per amore di Marianna. Lungo il viaggio, notte dopo notte, farà un'amicizia speciale e si prenderà cura di un animale ferito. inizierà a vedere il padre con occhi diversi e a prendere decisioni perché è arrivato il tempo di dare forma ai sogni.



“Lo stesso termine cambiava di senso: ora una carezza, ora uno schiaffo a mano aperta. C’era da avere paura anche delle parole” da “Il ciambellano e il lupo” di Simona Baldelli

“Il ciambellano e il lupo” di Simona Baldelli (Emons editore) è una storia di coraggio e ricostruzione di un legame che la guerra pareva aver lacerato. Giorgio è un bambino timoroso ma può contare sulla protezione del suo papà. Poi quest’ultimo è costretto a partire per il fronte lasciando moglie e figlio. Al suo ritorno sarà una persona diversa: offesa nel corpo e nello spirito, troverà una moglie autosufficiente e un ragazzino già grandicello e si sentirà inutile. Si chiuderà in se stesso e quando si rivolgerà ai suoi cari, lo farà con livore e sarcasmo. Quando scoprirà che qualcosa succede durante la notte, si sveglierà dal torpore e deciderà di indagare. Il ragazzo si sarà messo nei guai? Avrà preso una brutta strada? Dovrà assolutamente scoprirlo poiché, in fondo, sarà anche colpa sua.



“Non aveva avuto il tempo di essere una bambino, e adesso faticava a diventare ragazzo”

Questa è una storia per ragazzini dai dieci anni che parla di rapporti familiari compromessi dalla vita ma che l’amore può ricostruire. Attraverso la cura si arriva alla comprensione, all’empatia e alla rinascita.

Siamo nei colli marchigiani nel dopoguerra. Il conflitto si è preso padri, figli, fratelli, mariti e fidanzati. Le donne si sono dovute rimboccare la maniche, ricacciare indietro le lacrime, allevare i figli e guadagnarsi da vivere. Si parla di attesa, di speranze e di sogni per il futuro nei quali si ha paura di confidare. E poi la realtà arriva a chiedere il conto. I più sfortunati non torneranno, gli altri lo faranno ma nulla sarà come si pensava. L’autrice descrive tutto questo, in terza persona, attraverso gli occhi e le impressioni di un bambino che sta crescendo. Lo fa con il garbo e la delicatezza che apprezzo molto in una lettura per giovanissimi.

I capitoli sono brevi, lo stile è fluido e il ritmo rapido. I sentimenti che il racconto ispira sono positivi: tenerezza, commozione ma anche curiosità. L’autrice pone la nostra attenzione anche sul significato che si dà alle parole che spesso non corrisponde a quello originale. Lo fa attraverso importanti cenni storici raccontati come si trattasse di narrare una fiaba e questo per catturare l’interesse del giovanissimo lettore. Un racconto di tipo nozionistico non farebbe che appesantire la trama e annoiare.

“A scuola ho imparato cosa significa giambiano. Viene da ciambellano, una persona importante. Era quello che organizzava i viaggi e i ricevimenti al re”

I personaggi sono pochi ma, nonostante ciò, riescono ad abitare bene la storia movimentandola e costruendola in modo convincente. **Giorgio** è il protagonista. Lo vediamo bambino timoroso che si affida con la massima fiducia al papà, colui che lo fa sentire sicuro e protetto. Diventerà un ragazzino timido, sempre un po’ pavido ma curioso e desideroso di imparare tutto ciò che non sa. **Suo padre** prima della guerra era il migliore dei papà e dei mariti. Sempre pronto a consolare il suo bambino rendendo innocue tutte le cose che lo spaventavano, attraverso parole gentili e spiegazioni. Poi la guerra l’ha reso un invalido amareggiato e ferito nel corpo e nell’orgoglio. La

conseguente reazione è stata la chiusura in se stesso, la rabbia e il disprezzo di chi si sente ormai finito. La cura di una creatura selvatica avrà molto da insegnare tanto al figlio quanto al padre.

Dalla narrazione traspare l'amore dell'autrice per la propria terra e le sue tradizioni, che descrive con passione e un pizzico di poesia. ↑

Come tutti i romanzi per ragazzi di questa collana editi da Emons, anche questo è ascoltabile attraverso il qr code. Quindi il romanzo è accessibile anche a tutti i ragazzini con difficoltà di lettura, una premura importante.

E voi, vi siete mai presi cura di una creatura selvatica come Giorgio?

[Colomba Mariani](#)

 Post Views: 16

 **In** Libro per ragazzi e bambini Recensione



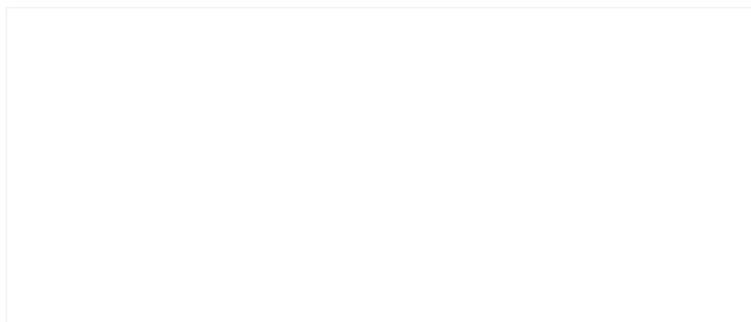
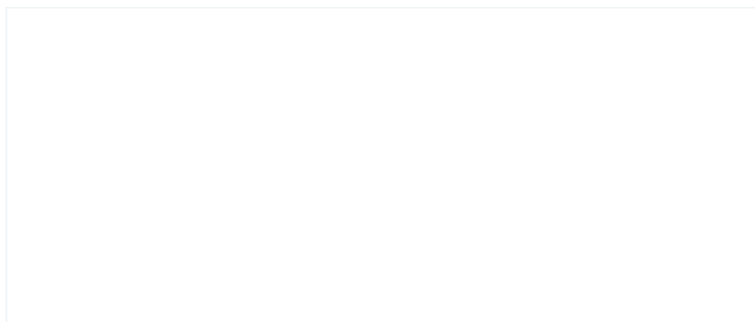
Cover Reveal: "Lo sbaglio perfetto" di Fabiola Francisco



Segnalazione: "Dalila di cuori" di Arianna Rovito

Rispondi

Ti potrebbero piacere...





[Fantasy](#) [Libro per ragazzi e bambini](#) [Mistero - Occultismo](#)

[Miti e leggende](#) [Recensione](#) [Young adult](#)

Cristina Marangio On 4 anni Ago

Recensione: "Il mistero di Casa Bell" di Annalaura Siercovich, Horti di Giano

[Dark Romance](#) [Fantasy](#) [Paranormal Romance](#) [Recensione](#)

Cristina Marangio On 2 anni Ago

Recensione: "Demoni cardinali" di Silvia Cavallaro, Rossini Editore

[Poesia](#) [Recensione](#)

Alessia Chierico On 3 anni Ago

Recensione: "Il Diavolo aveva ragione" di Daniele Da Prato, Jack Edizioni

[Narrativa contemporanea](#) [Recensione](#)

Carlotta On 3 anni Ago

RECENSIONE: "Atti di sottomissione" di Megan Nolan, NNE

[Home](#) / [Anteprima](#) / [Segnalazione](#) / [Recensione](#) / [Review party](#) / [Noi per Voi](#) / [Blogtour](#) / [Release Blitz](#) / [Cover reveal](#) /

[News](#) / [Una voce tra i libri](#) / [Books Pills](#) / [CHI SIAMO...](#)

Copyright All right reserved - La bottega dei libri | Theme: **Telegram** by **Themeinwp**