

Home > Cultura > Libri

Il segreto del naso di Rioba



di **Annalisa Bruni** — 11 Gen 2026 Reading Time: 5 min



Condividi su Facebook

Condividi su Twitter

Condividi su Linkedin



Vichi de Marchi è una scrittrice che attraverso la *fiction* ama affrontare questioni di *non-fiction*. Mi spiego meglio: è una scrittrice che crea narrazioni incentrate su argomenti specifici di divulgazione. Il suo nuovo romanzo, *Il segreto del naso di Rioba*, che reca illustrazioni di Francesco Chiacchio, (Milano, Emons Italia, 2025) non si discosta da questa sua caratteristica raccontando, attraverso le avventure di alcuni ragazzini, per lo più adolescenti, la Resistenza partigiana a Venezia nel gennaio del 1945.

Il segreto della statua



L'idea, come spiega nella postfazione, è nata dall'incontro di due spunti molto diversi tra loro, che nella sua fantasia si sono intrecciati fino a costituire gli elementi fondanti di questo romanzo per ragazzi. Partiamo innanzitutto da una parola che spicca nel titolo: Rioba. Toni Rioba, è una statua che i Veneziani conoscono molto bene. Si trova in Campo dei Mori nel Sestiere di Cannaregio, posta in

uno degli angoli del Palazzo Mastelli "del Cammello", ed è caratteristica per il naso di ferro, sostituito nell'Ottocento a quello originale che era andato perduto.

Il fascino di questa scultura e delle leggende ad essa legate (in città era una sorta di "Pasquino" dove un tempo venivano affissi biglietti anonimi con poemetti satirici e sarcastici) unita alla lettura di un libro sulla Resistenza a Venezia, ha dato il via all'immaginazione che si è concretizzata in una storia che amalgama fatti veri e fantasia, per ricostruire un ambiente storico e al tempo stesso fare memoria. Perché all'autrice interessa soprattutto fare divulgazione in modo piacevole, usando la verosimiglianza, vale a dire quell'espeditivo letterario che permette a una storia di finzione di essere comunque "vera", anche se i personaggi sono inventati pur muovendosi in una realtà storica documentata.

Il quaderno di Toni Rioba



La protagonista si chiama Emma, ha quattordici anni e lavora come garzona nel forno del Sior Bepi, il classico *rustego* veneziano dal cuore d'oro. La città è occupata dai Tedeschi, per le strade si respira un'atmosfera tesa e cupa. Il fratello di Emma, Mario, più grande di lei, sembra nascondere dei segreti e, senza dire nulla alla sorellina, le dà un incarico che potrebbe essere pericoloso, incarico che comporta di nascondere un quaderno proprio dietro alla statua di Toni Rioba. Anche Elio, l'altro giovane garzone che lavora insieme a lei al forno, si comporta in modo strano, le chiede di accompagnarlo in passeggiate che sembrano piuttosto strane e misteriose "missioni" e che a un certo punto si incrociano con la famosa "beffa del Teatro Goldoni", episodio della resistenza Veneziana avvenuto il 12 marzo 1945.

Scambi di vocabolari con uno studente, lampadine ripiene di vernice rossa, volantini nascosti nella gerla del pane e sotto le torte, documenti falsi... pian piano l'ingenuità di Emma dovrà fare i conti con la Storia che le chiederà di prendere decisioni consapevoli, "da grandi".

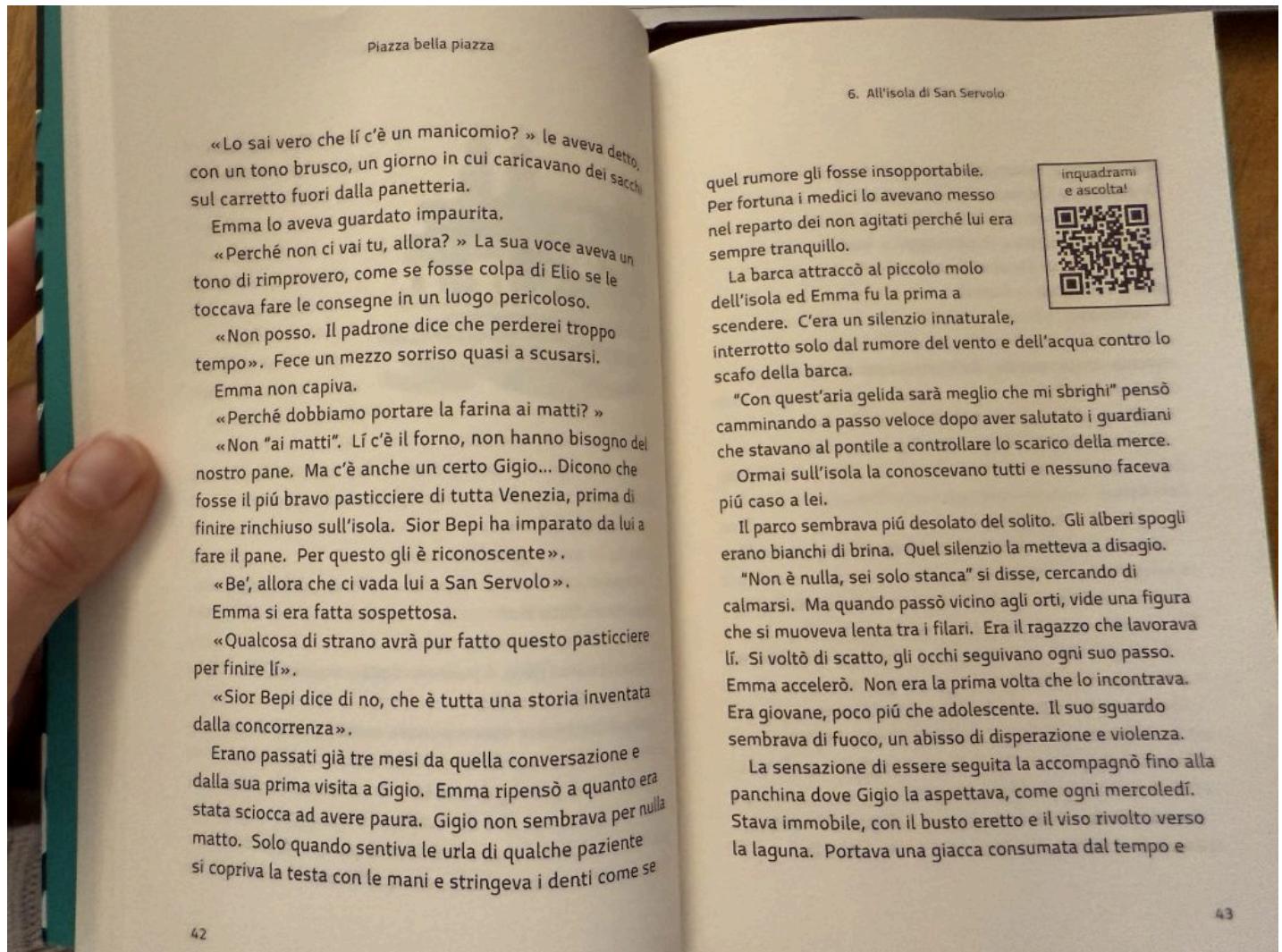
Quella Venezia dai tanti personaggi



Sullo sfondo Venezia, che l'autrice si sofferma in certe occasioni a descrivere: il Ponte dei Sospiri, la colonna di Piazza San Marco, la casa del Tintoretto, le *impiraresse* ai Tre Archi, il carcere di Santa Maria Maggiore, il manicomio di San Servolo, la chiesa della Madonna dell'Orto, luoghi illustrati da Francesco Chiacchio. La scrittura è scorrevole, calibrata sapientemente sul pubblico che vuole raggiungere, i dialoghi sono vivaci e ben centrata è la caratterizzazione dei personaggi che si muovono attorno ai tre maggiori protagonisti: Anastasia, la sorella maggiore, soprannominata

Lamento; il suo fidanzato dalle simpatie fasciste; "zio" Gigio, internato a San Servolo; il cartolaio Bepi Carta.

Il gioco dei Qr Code



Nel testo sono presenti alcuni Qr Code attraverso i quali è possibile ascoltare degli approfondimenti oppure anche l'intero libro dalla voce delle lettrice Miriam Moschella.

La presentazione de Il Segreto del naso di Rioba



**Libreria
COOP
di
Mestre**

Piazza E. Ferretto

15 gennaio 2026

ore 17.30

**Vichi De Marchi
Il segreto
del naso di
Rioba**

emonstraga

**Presentazione del libro
"IL SEGRETO DEL NASO DI RIOBA"
di VICHI DE MARCHI**

dialogano con l'autrice:

ANNALISA BRUNI e MARIA TERESA SEGA

lettura di SANDRO BRESSANELLO

Il libro sarà presentato giovedì 15 gennaio alle ore 17.30 a Mestre, Libreria Coop in Piazza Ferretto. Sarà presente l'autrice che dialogherà con me e con Maria Teresa Sega. Letture di Alessandro Bressanello. L'evento è in collaborazione con l'A.N.P.I di Mestre e con "Compagno è il mondo. Venezia Metropolitana".

L'autrice



*Vichi De Marchi è un'autrice e giornalista italiana. Ha lavorato per un'agenzia delle Nazioni Unite. La sua passione è scrivere ispirandosi a storie vere. Con i suoi libri ha vinto prestigiosi premi nazionali ed è stata inclusa nella cinquina finalista della prima edizione del Premio Strega Ragazzi e Ragazze grazie al titolo *La trottola di Sofia* (Editoriale Scienza, 2014).*

L'illustratore



Francesco Chiacchio è nato a Fiesole nel 1981 e vive a Firenze. Dove lavora come illustratore di libri, dischi, manifesti per il teatro e autore di storie a fumetti. Ha illustrato la campagna di comunicazione per l'edizione 2025 di "Più libri più liberi". Attualmente collabora con la Repubblica come illustratore per le pagine della cultura di Firenze.

Vichi De Marchi, *Il segreto del naso di Rioba. Illustrazioni di Francesco Chiacchio*, Milano, Emons Italia, 2025 (collana Piazza bella piazza, n. 4)

[Articolo precedente](#)

La Befana arriva dall'alto a Chies d'Alpago

[Articolo successivo](#)

**Da 48 ore a C'era una volta in America
passando per Indiana Jones**



Annalisa Bruni

Veneziana, per molti anni funzionaria alla Biblioteca nazionale Marciana. Ha pubblicato molte raccolte di racconti. I suoi radiodrammi sono stati prodotti da Radio RAI 3, la Radio nazionale croata e la Radio Ceca.

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

INVIA COMMENTO

la voce di éNordEst

TUTTI I SABATI IN DIRETTA
DALLE 10.00 ALLE 12.00 SU

CLICCA QUI 

PER ASCOLTARE
LE PUNTATE PRECEDENTI



conduce

Federica Agnese Carraro

OGM
PRO
piscine

www.gm-pro.it
T. 348 8880 3457



SET YOUR LOCATION

METEO

13° 

clear sky
72% umidità
vento: 4m/s SSE
Max 13 • Min 13



13°



16°



15°



15°



15°



Articoli recenti

IMPRENDITORIA



Un viaggio “speciale” con “Sirat”

⌚ GENNAIO 15, 2026



Con “Epifanie” Venezia rende omaggio alla pittura di Voltolina

⌚ GENNAIO 15, 2026



Il Segreto del naso di Rioba alla Libreria Coop di Piazza Ferretto

⌚ GENNAIO 14, 2026



Venezia deve trovare abitanti e Mestre non più satellite

⌚ GENNAIO 11, 2026



Il decalogo di Tirelli per star bene nel 2026

⌚ GENNAIO 11, 2026

- SERRAMENTI E PORTE IN LEGNO
- SERRAMENTI IN PVC
- ZANZARIERE ED AVVOLGIBILI
- PAVIMENTI TECNICI PER ESTERNO

LORENZO TOFFOLO 335.6163914  GIOVANNI TOBIO 335.6150250

Tempo libero

WEEKEND & VIAGGI



A Mirano la festa del radicchio rosso di Treviso IGP

⌚ GENNAIO 9, 2026



4 motivi per inserire nell'agenda natalizia la visita alla fortezza di Kufstein

⌚ DICEMBRE 19, 2025



Natale a Terme Merano e menù natalizio nelle Kugln gourmet

⌚ DICEMBRE 12, 2025



La neve soffice delle Dolomiti; San Vigilio di Marebbe e San Martino in Badia

⌚ DICEMBRE 5, 2025



A Siror se cercate Babbo Natale lo trovate nella sua casetta

⌚ NOVEMBRE 28, 2025



The image shows a white rectangular box with a thin black border. Inside, there is a graphic element on the left featuring a red play button icon with the word 'STORYTIME' in a bold, black, sans-serif font. To the right of the text is a black and white illustration of a vintage-style microphone on a stand. Below the graphic, a large, bold, black, sans-serif text poses a question: **Cos'hanno in comune
la radio, la vecchia signora
della comunicazione,
e i social?**

éNordEst, il Giornale che parla di Voi.

Tutti i giorni alla scoperta del Triveneto con le notizie, le proposte, la gente, le aziende, la terra e le eccellenze.

éNordEst è una Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Venezia n. 17/2011, iscrizione al ROC 30954.

Direttore Responsabile: Edoardo Pittalis.

Contatti: info@enordest.it, tel. 041 5725873

Le Categorie

Agricoltura Oggi	Cultura	Primo Piano
Altri Sport	Diario Liberale	Rugby
Archivio	Editoriale	Speciale Elezioni 2022
Arte	Fiction	Speciale Veneto
Arte E Cultura	I Nostri Fumetti	Sport
Auto & Moto	Il Gusto	Sport
Avvenimenti	Imprenditoria	Tennis/Padel
Basket	Imprenditoria	Uncategorized
Calcio	Interviste	Vini A NordEst
Ciclismo	La Voce Di ÈNordEst	Vivere Bio
Cinema & TV	Lettere Al Direttore	Volley
Coaching	Libri	Weekend & Viaggi
Consigliato Da	Marketing	Wine & Food
Cronaca Internazionale	Mondo Green	Wine & Food
Cronache Dal NordEst	Musica	

[Privacy Policy](#) [Cookie Policy](#)

Articoli recenti

[Un viaggio “speciale” con “Sirat”](#)

⌚ GENNAIO 15, 2026

[Con “Epifanie” Venezia rende omaggio alla pittura di Voltolina](#)

⌚ GENNAIO 15, 2026

[Il Segreto del naso di Rioba alla Libreria Coop di Piazza Ferretto](#)

⌚ GENNAIO 14, 2026