

**PREMIO DESSI: I FINALISTI**

Arslan, Scurati e Torchio in finale per la narrativa; la premiazione il 20 settembre a Villacidro (Cagliari)

**IL NOIR**

**Signori, la cena con delitto è servita**

**Delitto al pepe rosa**

di Brigitte Glaser  
Emons, trad. di A. Salzano  
pagg. 258, euro 12,50

**ALESSANDRA ROTA**

Divertente giallo del genere gastronomico dove le ricette sono importanti quanto gli omicidi. *Delitto al pepe rosa* è il primo di quella che sarà una serie con la cuoca

Kataharina Schweitzer come protagonista, affascinante chef specializzata in dolci, capelli rossi, molto curvy. Nel super stellato ristorante "Bue d'oro" a Colonia, si trovano cadaveri un po' dappertutto ma tanto questo orrore non impedisce al patron Hugo



DELITTO AL PEPE ROSA  
Illustrazione di Giorgio Neri

Spielmann di inventarsi ogni volta una nuova specialità. A base di patate, perché il modesto tubero è il re della sua cucina. Tra innamoramenti, salse a base di citronella, uova, doppia panna e aneto, gelosie culinarie, stravaganze sessuali, bicchieri di rosé spagnolo ghiacciato, si consumano orrendi delitti: clienti avvelenati, cadaveri congelati, assassini a colpi di salame. L'ironia bolle in pentola e smorza con gusto il sapore forte del sangue; la polizia segue piste sbagliate mentre Katharina e l'amica ostetrica Adela indagano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**L'ESORDIO**

così thriller inaspettato, costellato di colpi di scena e coronato da un fortunoso lieto fine.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**IL CINEMA**

**Sulle tracce italiane di Orson Welles**

**L'«Otello» senz'acca**

a cura di Alberto Anile  
Rubbettino  
pagg. 128, euro 9,90

**DARIO PAPPALARDO**

Orson Welles era abituato ai tagli dei produttori: *L'orgoglio degli Amberson* e *La signora di Shanghai* sarebbero stati, nelle intenzioni del "genio"

(senza enfasi) del cinema, molto più lunghi di come li conosciamo. Il suo *Othello*, invece, vanta più edizioni e una - quella

italiana - dura cinque minuti più delle altre. La pellicola, proiettata alla Mostra di Venezia, è stata ritrovata dallo storico wellesiano Alberto Anile, che ricostruisce con foto e testimonianze la storia dell'*Otello senz'acca* in questo piccolo libro, prezioso per i fan del padre di *Quarto potere*. Una maniera in più per festeggiare il doppio anniversario (centenario della nascita; trentennale della morte) di Orson.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**LA FILOSOFIA**

**Nietzsche? Un trend designer**

> I LIBRI

**Cor al p**

FEDERICO

A p  
le  
n  
stra civi  
trovers  
Sacks. I  
di Atul  
di lettu  
stino fi  
come si  
toria c

nei reparti d'ospedale o nelle alla classe medica. Ne sa qualcosa il chirurgo, endocrinologo, è anche un ter sanitario per il magazine *Time*. No di origine indiana, figlio di una zione di questo libro proprio d distanza fra i due modi di inve Stati Uniti. Da una parte la fa na, che accudisce, assiste e a la morte è un percorso corale degli Stati Uniti, dove figli e r za, e sono felici di «risolvere parcheggioando genitori o no ia come malattia, la morte o wande fa autocritica sulle col accusa - si sono impadroniti di turalezza: con l'accanimento sorta di fastidio verso quel lo è patologico.

