

# UN LIBRO per amico

**QUESTA SETTIMANA ABBIAMO SCELTO SOLO ROMANZI CHE PARLANO D'AMORE IN TUTTE LE SUE FORME. LA LETTURA PERFETTA QUANDO IL CUORE CHIEDE QUALCOSA DI CALDO**



## ADORI JANE AUSTEN?

Alle fan(atiche) di Jane Austen suggerisco *Ragione e sentimento* in audiolibro letto da Paola Cortellesi (Emons, € 18,90). E un libro-gioco, *Lost in Austen* (Hop, € 21,00, pp. 384): è ironico e ispirato ai romanzi dell'amatissima scrittrice inglese. Sarete voi a comporre la storia e a inseguire, come fa ogni eroina della Austen, un buon matrimonio...



## CUORE e BATTICUORE... ovvero storie ad alto tasso di sentimento

1

**Alice Munro Chi ti credi di essere?** (Einaudi € 19,50, pp. 267)

Sono 10 racconti che hanno per protagonista Rose e la sua crescita sentimentale, l'infanzia, l'amore, la maternità. Alla fine è come leggere un romanzo, ma anche di più, perché ogni racconto è una perla a sé. E il cuore di Rose batte all'unisono con il nostro. Come a pagina 101, in questo passo toccante: «Rose aveva sempre pensato che un giorno sarebbe successo, che prima o poi qualcuno l'avrebbe notata e amata perdutamente, senza riserve. Al tempo stesso era convinta dell'esatto contrario, che nessuno l'avrebbe voluta mai e, fino a quel momento, era stato così. A renderci desiderabili non è qualcosa che facciamo, ma qualcosa che senza saperlo abbiamo dentro di noi».

**Federica Bosco PaZZa di me** (Mondadori € 14,90, pp. 197)

Federica Bosco ha il dono della scrittura leggera e frizzante (qui anche colorita di qualche parolaccia perché il protagonista ha in corpo un bel po' di rabbia e di vitalità). Ma racconta storie che non sono semplicemente leggere e frizzanti, come quella di Luca il cui padre se ne va di casa quando lui ha 5 anni e lo lascia in balia di sette donne... A 30 anni Luca sta cercando di diventare uomo quando incontra Giulia... È una bella storia d'amore. Ed è piena di frasi che viene

voglia di rileggere. Una è nelle prime righe: «Se c'è una cosa che detesto sono i proverbi. Quello che odio più di tutti è "c'è sempre una prima volta". In realtà la vita è solo un'incredibile collezione di "ultime volte"».

**Liane Moriarty In cerca di Alice** (Feltrinelli € 17,00, pp. 398)

Già dalle prime pagine si capisce come andrà a finire. Ma questo, vi assicuro, non rovina il piacere della lettura. Ecco la storia: Alice batte la testa in palestra e dimentica gli ultimi 10 anni della sua vita. Quando le dicono che ha tre figli e sta divorziando, non ci può credere. Non si riconosce nella donna che gli altri descrivono: madre conformista, moglie vendicativa. La verità è che in questi anni che Alice ha rimosso sono successe cose terribili. E lei è diventata suo malgrado il tipo di persona che non vorrebbe essere. Ma ora può cambiare e ritrovare l'amore che si era "guastato". Ecco perché si legge con piacere: ci si domanda («e io cosa sono diventato?»). E si pensa che non è troppo tardi per correggere la rotta.

**Danielle Steel 44 Charles Street** (Sperling & Kupfer € 19,90, pp. 393)

Charles Street a New York è una deliziosa via di case in stile inglese, con file di alberi e bistrot chic. Ci abitano tante vip, da Sarah Jessica Parker a Jennifer Aniston. E non le cito a caso: questo libro ricorda i

televisioni americani tipo *Friends*. Nella casa di Charles Street, Francesca, lasciata dal fidanzato, cerca coinquilini per dividere l'affitto. Alla fine, ve lo dico già, diventeranno una famiglia e anche di più. E voi passerete ore di puro relax con una storia ricca di sentimenti che scorre sulle pagine quasi quasi fosse in tv.

**Letizia Muratori Come se niente fosse** (Adelphi € 15,00, pp. 140)

Benché la protagonista – una scrittrice dal carattere ombroso e con un difficile rapporto con la sorella – sia un personaggio interessante fin dall'inizio, dovrete tenere duro per una quarantina di pagine prima di entrare nel vivo della storia. Si intuisce che c'è un segreto e si legge incuriositi e affascinati dalla ricca famiglia Gunther (che ricorda un po' gli Agnelli) e dal fatto che il mistero ruota attorno alla loro villa. Lo svelamento arriva dopo pagina 100 e lì si capisce perché la protagonista si portasse dentro sentimenti e tormenti inconfessati.



**FRANCESCA MAGNI** GIORNALISTA DI DONNA MODERNA. ADORA LEGGERE E, SE UN ROMANZO LE PIACE, DEVE DIRLO AGLI AMICI! ANCHE VOI AMATE I LIBRI? VISITATE IL SUO BLOG WWW.LETTOFRANOI.IT O SCRIVETELE A FRMAGNI@MONDADORI.IT