

ACCEDI

Archivio Storico

Cerca nell'Archivio storico

MILANO CAMBIA

Home Opinioni Economia Cultura Spettacoli Sport Le città Salute Tecnologia Scienze Motori Viaggi 27ora

< CULTURA ARCHIVIO STORICO

CORRIERE DELLA SERA*it*

LE INIZIATIVE

Lecture, film e incontri fino a Lisbona

Quasi un anno fa, il 25 marzo 2012, moriva a Lisbona Antonio Tabucchi, il romanziere di Sostiene Pereira e di Notturmo indiano. Per ricordarne la figura, gli omaggi si moltiplicano in tutt'Europa, con incontri, lecture e testimonianze di amici, come lo scrittore Roberto Ferrucci qui accanto, ma anche con riedizioni o uscite di sue opere. Tra le pubblicazioni, il libro postumo di Tabucchi *Di tutto resta un poco* (Feltrinelli), e la riedizione di quattro suoi Racconti e romanzi (Sellerio) con l'introduzione di Paolo Mauri. Ma c'è anche l'audiolibro di Sostiene Pereira letto da Sergio Rubini (Emons, Feltrinelli), e Andrea Bajani (*Mi riconosci, Feltrinelli*) sugli ultimi giorni dell'amico Tabucchi. Tra le celebrazioni, al Circolo dei lettori di Torino il 20 marzo una lettura di Bajani, appunto, dal suo libro (ore 21), a Milano il 24 marzo un ricordo con Gabriella D'Ina alla Feltrinelli di piazza Piemonte (ore 16) e a Genova venerdì 22 dalle 15 un simposio alla Scuola di Scienze umanistiche dell'Università degli studi, con Giacomo Deferrari, Giorgio Bertone e molti altri. A Firenze, dal 23 al 25, i Dialoghi inquieti a cura di Gruppo toscano critici cinematografici e Fst Mediateca: in particolare il 25, all'Odeon, un'intera giornata curata da Ranieri Polese, che proporrà dalle ore 11 proiezioni video e dalle 15.30 il film *Sostiene Pereira*, presente il regista Roberto Faenza, per chiudere con *Notturmo indiano* di Alain Corneau e l'anteprima di *La vita non basta* curato da Paolo Di Paolo per Rai Educational; il tutto inframmezzato da interventi di amici come Antonio Sellerio, Romana Petri e Antonio Padellaro tra gli altri. Per quanto riguarda l'Europa: a Strasburgo, il 22 un incontro con Bajani alla Médiathèque Malraux, a Parigi il 19 una serata alla Bibliothèque Nationale con José Maria Lancaster e Bernard Comment, mentre «L'immagine e la parola», spin-off del Festival di Locarno, proporrà il 25 la proiezione di *Requiem* di Alain Tanner, e un dibattito con Comment e Roberto Ferrucci. E a Lisbona, il 25, l'Istituto italiano di cultura ospiterà la lettura di *Il signor Pirandello* è desiderato al telefono, di Tabucchi, con Marcello Urgeghe. RIPRODUZIONE RISERVATA

Bozzi Ida**Pagina 27**

(18 marzo 2013) - Corriere della Sera

Ogni diritto di legge sulle informazioni fornite da RCS attraverso la sezione archivi, spetta in via esclusiva a RCS e sono pertanto vietate la rivendita e la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi modalità e forma, dei dati reperibili attraverso questo Servizio. È altresì vietata ogni forma di riutilizzo e riproduzione dei marchi e/o di ogni altro segno distintivo di titolarità di RCS. Chi intendesse utilizzare il Servizio deve limitarsi a farlo per esigenze personali e/o interne alla propria organizzazione.

PUBBLICA QUI LA TUA INSERZIONE PPN



Risparmia con Linear!
Con Linear Lucio N. paga
192 euro all'anno di Rc auto
e tu?
www.linear.it



**Conto Corrente
YouBanking**
Zero Bolli sul Deposito Titoli
fino al 2015. Che Aspetti?
www.YouBanking.it



Corsi di Laurea On Line
Scopri i nuovi Corsi di
Laurea On Line. Contattaci
Ora!
www.uniecampus.it