

E lucevan le stelle

Anche negli scritti giovanili che vengono ora pubblicati Antonio Moresco disseminava speranza e bellezza in mezzo al fango

di Raffaella De Santis

▲ Henri-Edmond Cross

Saintibona Paesaggio con stelle (1905-1908). L'acquerello su carta del pittore francese puntinista

Henri-Edmond Delacroix, conosciuto come Cross, vicino a Georges Seurat e Paul Signac



VOTO
★★★½

Antonio Moresco
Stelle in gola
Sem
legg. 288
euro 18

psichica. Non a caso, lo scrittore settantaquattrenne ha appena registrato un podcast pendotto da Emilia e Senso che s'intitola *Cörper a corpo*. La scrittura per Moresco non è una passaglia ma una lotta pagata con effalce e ischemie.

Stelle in gola raccolge pagine scampate a due grandi distruzioni di manoscritti, la prima tentata quando aveva vent'anni, la seconda a quaranta. Moresco racconta in codice di aver gettato un giorno per sbaglio la cartella che conteneva questi scritti in un cassetto, salvo poi svegliarsi alle tre di notte per andarla a ripescare a testa in giù con i piedi fuori dal bidone. L'incipit va citato, è potente: «Questo è un libro segreto, un libro sepolto, un libro scorticato, un libro rifiutato da uno scrittore rifiutato, un libro che è stato ucciso e che poi è nascosto...». Vale lo stesso, anche se Moresco oggi è tutt'altro

che rifiutato, è di scrittori italiani tra i più ricercati perché il seu-painting senza bisogno di scrivere, qui al nucleo dei suoi esordi, che lo riporta mai del tutto si

Dentro questi ci sono gli anni del sottosuolo diventati più in *Lettore a mente* è quel che scritto tra i 15 e 20 di fantasmi e parole, tra le voci ma lucida, quei ricordi arrivati dalla città dell'infanzia gialla con la sognigera strada dall'esplosione in India. E così si trasferì a ne di periferia di animali, orgie e di nuove mescalenze col pastrana zampa d'ragazza che tu qui precludono a simi da Moresco che attraversa scuole e ci squalliti molto ne disarmanti, nella cui traversa la città dei vivi e diventerà cento scrittori. Ma le sioni sessuali, i accostamenti spirituali e venire il buio e re è proprio perché ho scritti in gola sono per sioncine lertie scritte. Due dunque, dal *senso* al