

Weekend

APPUNTAMENTI E TEMPO LIBERO
NEL FINE SETTIMANA

Libri



I PREFERITI DELLA SETTIMANA

- 1) Un covo di vipere **Andrea Camilleri** Sellerio
- 2) Inferno **Dan Brown** Mondadori
- 3) ZeroZeroZero **Roberto Saviano** Feltrinelli
- 4) La verità sul caso Harry Quebert **Joel Dicker** Bompiani
- 5) Un bel sogno d'amore **Andrea Vitali** Garzanti
- 6) Io che amo solo te **Luca Bianchini** Mondadori
- 7) L'ultima vittima **Tess Gerritsen** Longanesi
- 8) Le bugie nel carrello **Dario Bressanini** Chiarelettere
- 9) Il Brenta **Alessandro Cristoforetti** Curcu & Genovese
- 10) Joyland **Stephen King** Sperling & Kupfer

pagina a cura di Carlo Martinelli

FRESCHI DI STAMPA

QUANDO IL FILOSOFO
STA DALLA PARTE DI TOPOLINO

Cresciuto, come afferma lo stesso autore, "a pane e Topolino", il filosofo Giorello spiega come il topo saggio sia una figura illuminante e anticipatrice dei problemi dell'attualità: dagli anni Trenta agli anni Cinquanta, ha vissuto mille avventure e affrontato quesiti come la libertà del "quarto potere", l'ambiguità della scienza asservita alla guerra, l'impossibilità della giustizia e la difficoltà di trattare con le culture "altre". Topolino è insomma, non un

personaggio al servizio della legge e dell'ordine, ma un ribelle capace di battersi contro ogni forma di prevaricazione. Quello che Walt Disney & Co. ci consegnano è un Topo sempre più incerto e problematico sulla natura dell'universo e lo stesso complesso mondo di Uomini e topi. Un personaggio controverso quindi, che sa affascinare ancora perché la ricerca, come l'avventura, non ha fine. Vertiginoso.

La filosofia di Topolino ■ Giulio Giorello con Ilaria Cozzaglio
■ Guanda ■ 252 pagine ■ 17 euro

PREPARATIVI DI NOZZE
CON MOLTE INQUIETUDINI

Sull'isola di Waskeke, a largo del New England, in una magnifica villa che parla di agi, potenza ed eleganza, i preparativi sono frenetici: Daphne, la futura sposa, ha tutto per essere felice visto che fra poco convolerà a nozze con un giovane bello e brillante; Bidy, la madre, è tutta presa dai preparativi mentre la sorella minore partecipa con gioia all'evento. Il padre Winn, invece è preso da una sorta di inquietudine: la colpa sarà forse di Agatha, la conturbante damigella che

sembra abbia tutto per sconvolgere la tranquillità di questo bostoniano di mezza età? Oppure sarà la presenza di quel Jack che, nonostante Winn abbia tutte le carte in regola, non lo accetta nel suo illusterrimo circolo di golf? Con questo libro, l'esordiente Maggie Shipstead, racconta con garbo ed eleganza una società ottusamente elitaria in cui il denaro e la potenza parrebbero essere tutto, ma capace di disgregarsi con il tocco di una damigella sexy. Dissacrante con gusto.

Festa di nozze ■ Maggie Shipstead
■ Neri Pozza ■ 366 pagine ■ 17 euro

AMICIZIA, ODI E DISPETTI
E' QUESTIONE DI DONNE

"L'idea di essere abbandonata era il suo incubo peggiore", scrive Marcela Serrano descrivendo Ana Maria, una donna matura che ha una grande cura del proprio corpo e una gran paura delle "giovani", così "sciocche, inutili, ignoranti", che insidiano il suo Victor. E quando questi viene colpito da un tumore alla prostata e perde il desiderio sessuale, Ana Maria trova la soluzione al suo problema. Questa è la trama del primo racconto del nuovo libro di quella

che è la voce più famosa della letteratura cilena al femminile. Venti storie - alcune inedite - che parlano tutte di donne, per offrire uno sfaccettato ritratto della donna contemporanea. Variando dall'humour nero al melodramma, l'autrice ci racconta storie di amicizia, di dispetto e odio tra donne, penetrando con grande abilità l'anima e la psicologia delle protagoniste. La conferma di un talento che sa penetrare e vivisezionare al meglio l'animo (e le anime) delle donne.

Adorata nemica mia ■ Marcela Serrano
■ Feltrinelli ■ 200 pagine ■ 16 euro

LA RAGAZZA DEI COCKTAIL
SUONA SEMPRE DUE VOLTE

Scomparso nel 1977, James M. Cain è stato uno degli indiscussi maestri dell'hard-boiled, autore di capolavori quali "Il postino suona sempre due volte" e "La morte paga doppio". In questo libro pubblicato solo ora, siamo a Hyattsville, Maryland, primi anni Sessanta. Joan Medford è giovane, sexy e vedova: il marito è morto in uno strano incidente d'auto. Stretta nella morsa di polizia e familiari, con un figlio da tirare su e il mutuo da pagare, Joan deve

trovarsi un lavoro. Al Garden of Roses c'è bisogno di una cameriera che serva ai tavoli in abiti provocanti. Accetta. E proprio nel bar incontra due uomini: un giovane per cui prova una forte attrazione e un anziano, malato e pieno di quei soldi che permetterebbero a lei e a suo figlio una vita agiata. La "ragazza dei cocktail" dovrà prendere quindi una decisione, ma quando tutto sembrerà incanalato nella giusta direzione, si troverà incastrata in una trappola mortale. Pagine ad orologeria.

La ragazza dei cocktail ■ James M. Cain
■ Isbn editore ■ 254 pagine ■ 19,90 euro

JOEL DICKER

Quel giallo con delitto
conosce la letteratura

Il fulminante esordio di uno svizzero di 27 anni: il "caso Harry Quebert" gioca con i classici e conquista l'Europa

Se il noir è il genere che più di tutti negli ultimi anni ha indagato il lato oscuro della contemporaneità, con Joel Dicker, 27enne svizzero, il giallo diventa strumento per parlare di letteratura. Una chiave di lettura che ha conquistato la Francia, dove il libro (traduzione di Vincenzo Vega) è il caso editoriale dell'anno, con 1 milione di copie vendute. Al centro della trama ha il caso di una ragazzina di 15 anni, Nola Kellergan, che nell'estate del 1975 scompare misteriosamente nella tranquilla cittadina di Aurora, New Hampshire. Più di 30 anni dopo il suo cadavere viene trovato nel giardino di Harry Quebert, uno degli scrittori più stimati d'America, che viene accusato di avere ucciso la giovane, con cui aveva avuto una relazione, raccontata nel libro che gli aveva dato la fama, *Le origini del male*. Il suo pupillo Marcus Goldman, giovane scrittore di successo, ma in crisi di fronte alle pagine bianche del suo secondo romanzo, è convinto dell'innocenza del suo maestro, così abbandona New York e va nel New Hampshire per condurre la sua per-



L'immagine di copertina de "La verità sul caso Harry Quebert"

sonale inchiesta. Oltre a cercare il colpevole del delitto, Marcus, pressato dal suo editore, deve scrivere un libro di grande successo, così le due ricerche confluiscono nel romanzo *La verità sul caso Harry Quebert*. In questo gioco di scatole cinesi, di romanzo nel romanzo, di continui rimandi tra il passato e il presente, entra il rapporto tra i due scrittori. Il risultato è un romanzo ricco di riferimenti letterari, omaggio

a tutte le letterature che hanno nutrito l'autore. Che commenta: "Il mio è un atto d'amore per la letteratura, che credo vada protetta dall'oblio e riportata alla gente. Il problema di oggi è che, invasi da tv ed email, manchiamo di disciplina, invece bisogna fare uno sforzo e riprendere in mano i libri".

La verità sul caso Harry Quebert ■ Joel Dicker ■ Bompiani ■ 784 pagine ■ 19,50 euro

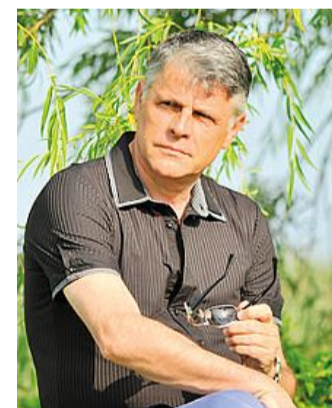
Audio / Benvenuti
ci restituisce
il primo Malvaldi

Meno male che c'è Emons! Con l'audiolibro ancora una volta magistralmente interpretato da Alessandro Benvenuti, ci restituisce il primo Malvaldi, quello de "La briscola in cinque" (1 CD MP3, euro 15,90/download 9,50). Ché a noi il romanziero pisano ci garba parecchio, come dicono appunto in Toscana, ma il suo successo è stato così grande, che è già diventato come un cantante rock. E c'è chi - come noi - rimpiange quello degli esordi, in pratica quello del "barrista" Massimo, con il suo "BarLume" ed i suoi vecchietti. E "La briscola in cinque" è appunto l'apoteosi del primo Malvaldi, con l'assassinio di una bella ragazza che scuote la fantomatica cittadina di Pineta, facendo emergere il meglio (e il peggio...) dei suoi improbabili abitanti.

A SPASSO NELLE ALPI

Chi ama passeggiare e montagna apprezzerà "A spasso sulle Alpi" (Priuli & Verlucca, euro 9,90), guida che raccoglie itinerari escursionistici adatti a tutti. Ricco di informazioni pratiche, offre una serie di passeggiate ad anello che coprono tutto l'arco alpino, dalle Alpi Marittime alle Alpi Giulie, attraverso paesaggi naturali e le valli più belle della più grande catena montuosa d'Europa. Ambientale.

IL RITORNO DI CLAMBAGIO

Una donna assetata di vendetta
e il crollo dell'uomo di successo

Il bolzanino Clambagio

scoperta di quello che l'autore chiama appunto la fotosintesi del dolore. Uno psico-thriller sul tema della vendetta e del dolore. Ma la trama dà all'autore anche lo spunto per analizzare e confrontarsi con temi at-

tuali facendoci partecipi delle sue riflessioni su sete di potere, moralismo, dualismo fede-religione, passione per la musica (non a caso l'autore ha inciso un disco pop negli anni Ottanta). Uno stile chiaro, una scrittura fluida, un racconto ben congegnato che accompagna il lettore fino ad un finale inaspettato. Le molte citazioni musicali (e persino sportive, spunta il ricordo del calciatore tedesco Netzer, ad un certo punto) contribuiscono a rendere ancora più originale il tutto. Curiosità finale: Clambagio è l'acronimo dei quattro nomi di battesimo dell'autore, vale a dire Claudio, Amedeo, Battista, Giovanni...

La fotosintesi del dolore

■ Clambagio
■ Seneca ■ 250 pg. ■ 16 euro

IL MARITO SCOMPARE

Sarah e Mark sono una coppia tedesca in viaggio di nozze in Italia. La loro auto, rimasta a secco, si ferma nei boschi del Piemonte. Mark si allontana con una tanica, ma non tornerà più. Un anno dopo Sarah torna nei luoghi della sua sofferenza, decisa a scoprire la verità. Non lascia indifferenti il thriller dell'esordiente Claudia Vilshofer, tedesca. "Nulla resta nell'ombra" (Giuno, euro 13,90).

PER I RAGAZZI

FELTRINELLI

Gli orsi e i ratti
secondo Pennac

■ "Ernest e Celestine" di Daniel Pennac (Feltrinelli, euro 13) racconta di due mondi incompatibili: quello di sopra abitato dagli orsi, e quello di sotto, dove vivono i ratti. Da sempre acerrimi nemici, non concepirebbero mai l'amicizia tra di loro! Eppure è proprio ciò che accade ai protagonisti di questo romanzo delizioso. Da 7 anni.

EDITORIALE SCIENZA

Fiabe e insiemistica
contro freddo e fame

■ Durante un rigido inverno i Topinis de Topinibus, stanchi di soffrire il freddo e la fame nella loro umida tana, inventano ogni tipo di stratagemma per cercare di farsi amico l'omone. Tra fiaba e divertenti esercizi di insiemistica, il coloratissimo e appassionante "L'insieme fa la forza" di Anna Cerasoli (Editoriale Scienza, euro 12,90). Da 5 anni.

SONDA

Come evitare
di essere razzisti

■ Dal razzismo si può "guarire" solo ammettendo di esserne affetti. Perché ragionare sul razzismo ha soprattutto un valore civile e sociale, e funziona come antidoto al problema. "Come (non) si diventa razzisti" di Maria Milano, Giorgio Sommacal e Claudio Vercelli (Sonda, euro 12) offre analisi e sfta molti pregiudizi. Da 12 anni.