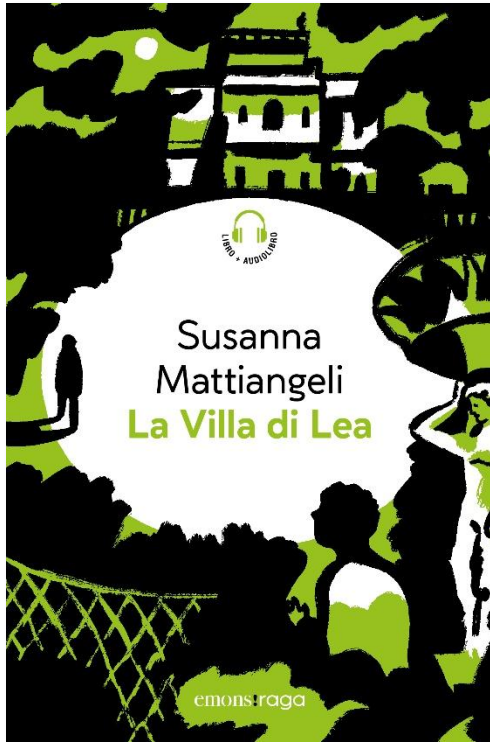


LA VILLA DI LEA

Di Susanna Mattiangeli



Target: 10+

Numero di pagine: 160

ISBN: 9791257190835

LA STORIA: Una storia di segreti e di strane sparizioni dentro e fuori il parco di Villa Pamphili a Roma.

Questo è il diario di un ragazzino che sta per finire la terza media e che vorrebbe vivere nell'ordine, leggere libri e cucinare in santa pace, per sé e anche per i gatti del quartiere. Sua sorella maggiore Lea invece ama vivere nel caos, fare quello che le pare e irritare suo fratello, che giorno dopo

giorno si allena a odiarla meglio che può. Negli ultimi giorni però Lea si comporta in modo troppo strano e bisogna capire che cosa sta succedendo.

TEMI: il rapporto amore-odio tra fratello/sorella, la scuola, primi amori, la cura dei più fragili, l'avventura, un protagonista davvero originale, la biblioteca l'elenco dei libri di Tito, l'amore per i gatti, il parco di Villa Pamphilj.

AUTRICE: Scrittrice e traduttrice, Susanna Mattiangeli ha pubblicato con molte case editrici italiane ed è tradotta in una ventina di lingue. Nel 2018 è stata finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi con *I numeri felici* e ha vinto il Premio Andersen come “Miglior scrittrice”. Nel 2021 è stata nominata Children’s Laureate italiana per il biennio 2022-2024. Tra i suoi libri ricordiamo le graphic novel *Tessa presidente*, illustrato da Kanjano, *Case rosse* disegnato da Rita Petruccioli, e la serie di *Matita HB*, illustrata da Rita Petruccioli.

PERCHÉ LO CONSIGLIAMO:

Una storia divertente di relazioni familiari movimentate, in particolare tra una sorella e un fratello dai caratteri molto diversi.

Un romanzo avventuroso con una buona dose di suspense, con una trama che s’infittisce sempre più di misteri ed eventi oscuri.

Un romanzo per chi ama la cucina, i gatti e le buone letture, con una scrittura limpida, piena di energia e molto ironica.

GUIDA ALLA DISCUSSIONE:

1. Hai un fratello o una sorella? Come definiresti il rapporto che vi lega?
2. Ti ricordi come quale evento o circostanza ha fatto sì che nascesse un’amicizia con il tuo più caro/a amico/a?
3. Tito scrivendo di sé dice “Poi Giuseppe si è stufato, perché lui dopo un po’ passa ad altro, io invece continuo ancora a dar da mangiare ai gatti del quartiere perché quando inizio a fare qualcosa non smetto, vado avanti, prendo l’abitudine, ecco. Forse è per questo che sono un soggetto.” Quali pensi che siano le caratteristiche che fanno di una persona un “soggetto”?
4. Collegata a quella di sopra. Vi sentite mai “strani”? Perché il contrario di strano è normale? Chi è davvero “normale”?
5. Rapporto con gli oggetti: vi scambiate le cose o ne siete gelosi?
6. Avete un diario? e se sì cosa ci scrivete?
7. “Di che cosa poteva parlare Il signore delle mosche? Di un tizio inseguito dalle mosche? E perché? Sapeva di cacca? E il sentiero dei nidi di ragno? Parlava di insetti?” attività: a partire dal titolo di un libro che non conoscete provare a indovinare di cosa parla

8. Orientarsi nella natura - parchi/verde nel contesto cittadino: che rapporto avete? vi piace, vi incuriosisce? ne siete intimoriti?
9. “La Villa di sotto”. Ci sono luoghi come questo nei giardini, nelle ville delle vostre città? spazi nascosti alla vista? vi intimoriscono o vi incuriosiscono?
10. Per te cosa viene “prima di tutto” come per Lea e i suoi amici?
11. “Quando scrivi qualcosa, qualcuno alla fine la legge”. Pensate anche voi sia così? Quando scrivete il vostro diario avete timore che qualcuno possa leggere ciò che c’è scritto dentro o non vi importa?
12. Cosa ne pensate del progetto portato avanti da Lea e dai suoi due amici?
13. Che aspetto avrebbe il vostro rifugio ideale e come lo costruireste?