

# La mia famiglia e altri animali

## Laboratorio per ragazze e ragazzi

Incontro con l'autrice Carla Fiorentino



Che si tratti di favole o romanzi indimenticabili, gli animali sono da sempre i grandi protagonisti dei nostri libri del cuore. A partire dal suo romanzo *Anche il diavolo si stanca* Carla Fiorentino svelerà i segreti della costruzione di una storia che si snodi intorno alla figura di un animale amato o immaginato.

**Il libro:** la favola poetica e dissacrante di una zia e una nipote che salgono sul promontorio che sovrasta il golfo di Cagliari, per conoscere il diavolo.

Leggenda narra che il diavolo ne sia il proprietario e quale miglior modo per rispondere alla domanda che attanaglia la giovane ragazza "il diavolo è davvero cattivo?" se non quello di andare a cercarlo?

### Tematiche e approfondimenti:

**L'amicizia, i rapporti familiari, le passioni** di chi si sta affacciando alla vita come la protagonista, o quelle degli adulti, come la zia.

**Le grandi domande** sul male e sul bene.

**La convivenza con gli animali:** in casa e nel territorio.

Carla Fiorentino nasce a Cagliari nel 1979 ma a 19 anni lascia la Sardegna per studiare a Roma, dove si laurea in Sociologia della Letteratura e inizia il suo viaggio nel mondo editoriale. Nella sua casa verde colleziona rane e si confronta con un fenicottero di plastica a grandezza naturale. Nel 2018 ha pubblicato per Fandango nel 2028 *Che cosa fanno i cucù nelle mezz'ore*, nel 2020 *I tonni non nuotano in scatola* e nel 2024 *Dallo scoglio si vede tutto*. Nel 2020 ha realizzato *Forty*, il podcast che ci rivela i superpoteri dei quarantenni, diventato poi un libro.



# **La mia famiglia e altri animali**

## **Laboratorio per ragazze e ragazzi**

Incontro con l'autrice + Laboratorio | **durata: 1 ora**

### **Laboratorio 1**

Partendo dall'esempio della zia protagonista del suo romanzo, che vive con due oche da guardia e ha ospitato un fenicottero in salotto, l'autrice guiderà gli studenti attraverso la creazione di una storia che preveda l'inserimento nella vita familiare di un animale insolito e/o immaginario.

- Scelta dell'animale
- Motivazione
- Interazione con i membri della famiglia

### **Laboratorio 2**

Carla Fiorentino individua un percorso giocoso che mostra ai ragazzi come partire dal ricordo di animali reali, passare attraverso le tappe principali della narrazione e approdare alla costruzione di una storia che rappresenti loro stessi, i loro amici e le loro famiglie.

- Trovare l'incipit: frugare nei ricordi;
- Individuare il tono: ridere o piangere o entrambi?
- Costruire i personaggi: rubare dal reale;
- Scalettare una storia: fissare i punti per scombinarli;
- Scoprire il finale: anche gli autori si stupiscono.

#### **Dati tecnici:**

**Pagine: 152 - Pubblicazione 30 maggio 2025 - ISBN 9788869861741**