

emons:
libri&audiolibri

emons!raga

i Pitik

Quaderno delle attività



Indice

Gioca con i Pitik	3
Laboratorio di scrittura con i Pitik.....	8
Quiz Zone.....	12

gioca con



i Pitik

1. Cosa sono i Carpazi?
 - a) un frutto molto dolce, che all'inizio è verde e poi diventa rosso
 - b) una catena montuosa in Europa orientale
 - c) delle scarpe per arrampicarsi
 - d) dei bambini disobbedienti

2. Trova altre rime del tipo: 4+4 fa otto e non lotto.

3. Disegna te stesso/a con le orecchie di un Pitik.

4. Il principe Alvin è alto 5 pigne. Allora, lui è alto come
 - a) due cocomeri grossi, messi uno sopra l'altro
 - b) tre palloni (di calcio), messi uno sopra l'altro
 - c) tre coni di gelato (grandi), messi uno sopra l'altro

5. Qual è il cibo preferito dei pesci nel lago dei Pitik?

6. Ricetta

Colazione dei Pitik:

1 cucchiaio di faggole (per un umano è meglio sostituirle con granella di noci)

3 cucchiaini di fiocchi d'avena

2 cucchiaini di mirtilli secchi (se non ne hai, va bene anche altra frutta secca)

3 cucchiaini di yogurt

1 cucchiaio di miele, che dovresti far colare a poco a poco, altrimenti non si amalgama bene e una parte risulta troppo dolce e l'altra rimane acida

7. Cosa è un Sentinalto?

- a) una gassosa fresca
- b) un uccello che dorme sugli alberi alti
- c) un guardiano dei Pitik
- d) un sentiero senza uscita in alta montagna

8. Gioco con la plastilina

- a) Ricetta Plastilina-Slime fatto in casa

Metti in una ciotola abbastanza grande:

400 g di farina

200 g di sale

2 cucchiaini di acido citrico (in polvere)

2 cucchiaini di olio di girasole

Mescola bene con un cucchiaio.

Fai aggiungere da un adulto $\frac{1}{2}$ l d'acqua bollente.

Mescola bene per almeno 5 (meglio 10) minuti con un cucchiaio e quando la pasta non è più troppo calda, usa anche le mani. Dividi la pasta in 4 pezzi, a ognuno dei quali aggiungi un diverso colore alimentare. Impasta di nuovo i quattro pezzi singolarmente.

- b) Modella degli oggetti

Con la plastilina puoi inventare e creare ciò che i Pitik hanno ottenuto per sbaglio pronunciando male gli incantesimi, come il cactus gigantesco che blocca l'entrata dell'aula scolastica.

- 9.** Cerca di creare un suono
- a)** che causa il mal di denti a te o a un'altra persona
 - b)** che potrebbe far sparire il mal di denti
 - c)** che sembra un tacchino irritato che richiama all'ordine i suoi simili
 - d)** che sembra uno sciame di vespe (con tutta la classe o degli amici)
- 10.** Cerca in casa qualcosa per costruire una bacchetta magica. Puoi guardare anche in cantina, nel garage o nel parco più vicino. Con cosa potresti decorarla? (Gusci di noci, conchiglie...)
- 11.** Cos'è una mazza ferrata?
- a)** un antico gusto di gelato
 - b)** un mucchio di ferro
 - c)** un'arma usata nel medioevo
 - d)** un pesce d'acqua dolce
- 12.** I Pitik non hanno l'orologio, e contano i giorni in tramonti, i secondi con il battito delle ciglia. Come contano i minuti? Puoi anche inventarlo.
- 13.** Il principe Alvin e Errildo devono portare a casa tanti libri da studiare. Quanti libri puoi trasportare? Cerca di impararli al meglio. Attraversa ora la tua aula con tutti i libri.
- 14.** In quale animale trasformeresti tua sorella/tuo fratello/la tua migliore amica/il tuo migliore amico, quando sei arrabbiato con lei/lui? Disegnalo. Puoi anche inventarlo.
- 15.** Cosa vuol dire "Honotizicredb"? (Lo dice Telmah quando arriva la prima volta alla capanna di Geisir e Elcasta.)

16. Fai una verticale.

Istruzioni

Piega a metà una coperta di lana. Mettiti in ginocchio sulla coperta. Intreccia le dita delle mani e appoggiale sulla coperta davanti a te in modo che testa e braccia formino un triangolo. Appoggia la fronte sulle dita intrecciate. Solleva il sedere, porta il peso del corpo sempre di più dai piedi verso la testa. Per la prima volta va benissimo così. Poi piano piano cerca di alzare i piedi e portali in alto. Per sicurezza, fai come Geisir. Assicurati che ci sia un amico vicino alla coperta che ti aiuti a non cadere.

17. Inventa 5 parolacce che potrebbero usare i Pitik. Come per esempio “per tutti i peti di lumaca”.

18. Crea una essenza di bergamotto, biancospino e velo di sposa come quella di Mendusa. Al posto del velo di sposa puoi usare anche fiori o foglie di origano. Fai volare l'essenza dalla finestra ed esprimi un desiderio importante.

19. Cerca di leggere nel pensiero di una persona come fa Merlina con Alvin. (Consiglio: inizia con una persona che conosci abbastanza bene e osservalo con molta attenzione.)

20. Prova sguardi diversi allo specchio:

- a)** lo sguardo sprezzante che i Pitik lanciano al principe Alvin
- b)** lo sguardo ammirato verso il principe Alvin, dopo che ha salvato i Pitik dal fuoco

Qual è più difficile?

21. Ricetta: Mele al forno

Ingredienti (a testa)

una mela, un cucchiaino di marmellata (qualsiasi, purché sia molto dolce)

un cucchiaino di mandorle, noci o nocciole tritate

un po' di burro

un pizzico di zucchero

Come si fa:

Mescola la marmellata con le noci tritate.

Fatti aiutare da un adulto a rimuovere il torsolo della mela con un coltello. Riempì il buco nella mela con la miscela di marmellata e noci, imburra una teglia spalmando sul fondo un po' di burro, posiziona le mele una accanto all'altra, distribuisci qualche ciuffo di burro sopra le mele e spargile con un po' di zucchero.

Inforna le mele per circa 30 minuti.

22. Riproduci l'atmosfera del mattino, quando gli animali del bosco si svegliano. Ognuno sceglie un animale: per esempio una rana, una zanzara (*zzzzzzzzzzzzzz*), un picchio (*pok, pokpok, pokpok*), un lupo (*uauuuua*), ma anche il vento che agita le foglie, un'anatra che entra nell'acqua, una farfalla che batte le ali... Si comincia pian piano, perché gli animali si stanno svegliando, e poi il volume diventa sempre più alto.

laboratorio di scrittura con



i Pitik

Quando si scrive un libro, ovviamente i protagonisti sono molto importanti. Fin dall'inizio, l'autore deve avere un'idea abbastanza precisa di chi sono i protagonisti e quali le loro caratteristiche. Sono proprio queste caratteristiche che determinano il modo in cui i personaggi affronteranno le avventure e i pericoli nel racconto.

Nuvola degli aggettivi

Associa a ogni aggettivo una persona che conosci (parenti, amici, compagni di scuola, attori, cantanti...):

GENEROSO/A,

PIENA/O DI SÉ,

AVVENTUROSO/A, SICURA/O DI SÉ,

NOIOSO/A, GENTILE, MALIGNA/O, INGENUO/A, EGOISTA,

DIVERTENTE, PRONTA/O AD AIUTARE, INFALLIBILE, CAOTICO/A,

INTELLIGENTE, AGGRESSIVA/O, PAZIENTE, SOGNATORE/TRICE, CURIOSA/O,

SPORTIVO/A, TESTARDA/O, SPIRITOSO/A, ONESTA/O, PAUROSO/A, PRESUNTUOSA/O,

IGNORANTE, AMBIZIOSO/A, PIGRA/O, ARROGANTE, PRATICO/A, RESPONSABILE,

IRRITABILE, PERMALOSA/O, PRONTO/A A PERDONARE

Quali aggettivi si possono associare:

al principe Alvin.....

a Merlina.....

Quale a tutte due.....

Quale a nessuno dei due.....

Scegli i due aggettivi che secondo te caratterizzano di più il principe Alvin

.....

Cerca nel testo un passaggio che giustifichi la tua scelta, e ricopia qui la frase del libro:

.....

.....

Scegli i due aggettivi che secondo te caratterizzano di più Merlina

.....

Cerca nel testo un passaggio che giustifichi la tua scelta, e ricopia qui la frase del libro:

.....

.....

Tra il principe Alvin e Merlina, chi vorresti come amico/a? Perché? Se nessuno dei due, perché?.....

.....

.....

Quali caratteristiche ha il tuo migliore amico/la tua migliore amica? (Rispondi con frasi intere).....

.....

.....

Secondo te, quando comincia l'amicizia fra il principe Alvin e Merlina?

- a)** quando Merlina suggerisce al principe Alvin la risposta della carota
- b)** erano già amici prima
- c)** quando si arrampicano sul tetto della Sala Grande della scuola
- d)** nella caverna con il piccolo orso
- e)** dopo l'episodio della caverna
- f)** altro

Spiega la tua scelta.

Discutete in classe:

Ogni tanto l'amicizia tra Merlina e il principe Alvin traballa. A volte succede per qualcosa che ha detto o fatto il principe Alvin: per esempio, quando?

.....

A volte, invece, per via di Merlina: per esempio, quando?.....

.....

A volte, al contrario, la loro amicizia viene rinsaldata grazie a Merlina: per esempio, quando?.....

.....

E quando accade grazie al principe Alvin?.....

.....

Descrivi una situazione in cui hai rischiato di compromettere l'amicizia con la tua migliore amica/tuo migliore amico (se non ti viene niente in mente, inventa)

.....
.....
.....

Descrivi una situazione in cui è stato il tuo migliore amico/la tua migliore amica a compromettere la vostra amicizia.....

.....
.....
.....

Descrivi una situazione che ha rinforzato la vostra amicizia. (Cerca di scrivere un fatto realmente accaduto).....

.....
.....

Extra

- Torna indietro alla nuvola con gli aggettivi e cerca i quattro che per te sono i più negativi.
- Immagina un personaggio che abbia tali caratteristiche. Immagina anche il suo aspetto fisico e come è vestito. Conosci una persona che è un po' così?
- Scrivi un raccontino con questo personaggio che commenta con un/a amico/amica l'espulsione del principe Alvin dalle lezioni di magia. (Fai attenzione alla voce, al modo di parlare, ai gesti...)
- Leggi il tuo racconto alla classe.

Quiz Zone



Vale anche più di una risposta per ogni domanda.

Capitolo 1.

Due domande e nessuna risposta

Perché i Pitik sono scappati dal mondo degli umani?

- a) i Pitik hanno litigato con gli umani
- b) gli umani non credono più nelle magie dei Pitik
- c) gli umani hanno inquinato il terreno dei Pitik
- d) i Pitik erano curiosi di scoprire come si vive nei Carpazi

Che cosa non sanno fare i Pitik?

- a) usare le posate
- b) fare magie
- c) arrampicarsi sugli alberi
- d) cantare

Capitolo 2.

32 diviso 8 non fa 5

Il principe Alvin ha marinato la scuola perché

- a)** ha problemi con un compagno
- b)** non ha fatto i compiti
- c)** si annoia a scuola
- d)** vuole fare un bagno nel lago

La creatura gigantesca che il principe Alvin vede sulla riva opposta del lago somiglia a

- a)** una giraffa
- b)** un elefante
- c)** un Pitik, solo che è tre volte più grande
- d)** un abete

Che cosa sente il principe Alvin, quando sta seduto sull'albero? (Rispondi con una frase intera).....

.....
.....

Capitolo 3.

Le bisce bavose si baciano?

Elcasta, la mamma del principe Alvin, crede che lui arriverà tardi a casa perché

- a)** ha incontrato un orso, che lo voleva invitare in Russia
- b)** il principe ha marinato la scuola
- c)** ha fatto i compiti con un compagno
- d)** perché dopo la scuola va sempre al lago

Geisir, il padre del principe Alvin, non crede che ci siano degli umani nelle vicinanze dei villaggi Pitik, tanto meno crede che Alvin ne abbia visto uno. Lui pensa che

- a)** per gli umani il tragitto per arrivare ai Monti Carpazi è troppo faticoso
- b)** per loro i Pitik sono noiosi
- c)** i Pitik non piacciono agli umani perché non sanno cantare
- d)** i Pitik e gli umani non hanno più voglia di vivere insieme

Perché Elcasta alla fine del capitolo è molto pensierosa? (Rispondi con una frase intera).....

.....

Capitolo 4. **Perché le carote non sono verdi**

Perché il principe Alvin riesce a rispondere alla domanda del professore Leprotti?

- a)** gli piace la biologia
- b)** la domanda è molto semplice
- c)** Merlina gli suggerisce la risposta
- d)** legge la risposta di nascosto nel suo quaderno

Perché Errildo e il principe Alvin non sono amici? (Rispondi con una frase intera).....

.....

Il principe non riesce a ringraziare Merlina, perché

- a)** lei è circondata dalle amiche
- b)** non vuole fare brutta figura con i compagni maschi
- c)** viene disturbato dal preside della scuola
- d)** non gli viene proprio in mente di ringraziarla

Capitolo 5.

Un messaggero sviene

Perché Telmah sviene? (Rispondi con una frase intera).....
.....
.....

Quando Telmah si risveglia

- a)** racconta subito che cosa ha trovato
- b)** ha tanta paura di Elcasta
- c)** non si sente a suo agio nel salone della famiglia del Grande Genio
- d)** non sa più parlare

Quando Telmah fa la verticale cosa cade dalla sua tasca?

- a)** un pezzo d'oro
- b)** la foto di un umano
- c)** una chiave misteriosa
- d)** una pietra piatta e rettangolare

Capitolo 6.

Un bombo cade dalla cannuccia

Il principe Alvin va a casa della nonna di Merlina

- a)** per invitare la nonna all'assemblea che si terrà nella Sala Grande della scuola
- b)** per fare una piccola gita, siccome gli piace tanto camminare in montagna
- c)** per vedere Merlina
- d)** perché Merlina lo ha invitato a pranzo

Quando il principe Alvin racconta della pietra che produce suoni e si illumina

- a)** Merlina è poco interessata
- b)** anche Merlina vuole vedere la pietra
- c)** Merlina non crede all'esistenza di una pietra del genere
- d)** Merlina vuole comunque arrampicarsi sul tetto della Sala Grande, perché è curiosa di sapere di cosa parlano gli adulti

Capitolo 7.

La verticale del Grande Genio

Quando il principe Alvin si arrampica sul tetto

- a)** copia esattamente i movimenti di Merlina
- b)** sale sul tiglio al primo tentativo
- c)** ha bisogno della corda di Merlina
- d)** usa una scala mobile

I Pitik adulti pensano che la pietra si potrebbe illuminare

- a)** se la toccano con i piedi
- b)** se fanno la verticale
- c)** se la mettono nell'acqua calda
- d)** con l'energia della concentrazione

Quando Merlina vede la prima volta la pietra da vicino pensa che

- a)** è una pietra perfetta da far rimbalzare sul ruscello
- b)** sarebbe meglio che il principe non la toccasse
- c)** è una cosa solo per gli adulti
- d)** vorrebbe sapere come funziona

Capitolo 8.

Niente lacrime, principe Alvin!

Letizia e la sua amica portano un cuscino con sopra quattro bacchette magiche. A chi saranno consegnate? Elenca i quattro nomi.

.....
.....

Il Sentinalto appare nella Sala Grande della scuola perché

- a)** anche lui vuole sapere a chi saranno consegnate le bacchette magiche
- b)** vuole riferire a Geisir che ha visto un umano
- c)** vuole riferire a Geisir che la pietra luminosa è sparita
- d)** un Sentinalto deve sempre sorvegliare la scuola

Il principe Alvin e Errildo devono leggere così tanti libri perché

- a)** leggono molto bene
- b)** studiano poco
- c)** potrebbero trovare qualche notizia sulla pietra
- d)** altrimenti giocano troppo a calcio

Capitolo 9.

Un Sentinalto riceve di rado un pasto caldo

Il principe Alvin ha preso la pietra luminosa perché

- a)** è una cosa che non ha mai visto
- b)** spera di trovare un'illustrazione che le somigli in uno dei libri che deve leggere
- c)** vuole farla rimbalzare sul lago
- d)** vuole capire come funziona

Perché Merlina e il principe Alvin si avvicinano al lago, nonostante il divieto del Grande Genio?

- a)** Merlina vuole fare vedere ad Alvin la zattera dei suoi genitori
- b)** è ancora troppo presto per andare a scuola
- c)** il principe Alvin spera di rivedere la creatura gigantesca
- d)** vogliono pescare un pesce per il pranzo

Il Sentinalto li lascia andare perché

- a)** ha compassione di loro
- b)** non vuole che arrivino troppo tardi a scuola
- c)** gli promettono di portargli qualcosa di buono da mangiare
- d)** non vuole essere considerato un villano

Descrivi il Sentinalto con due frasi o fai un disegno.

.....

.....

.....

.....

.....

Capitolo 10. Un grido sinistro scuote i villaggi Pitik

Cosa succede quando il principe Alvin e Merlina sentono il grido stridulo e penetrante?

- a)** il tiglio trema
- b)** la grondaia casca per terra
- c)** la siepe di lamponi si piega
- d)** la ringhiera del ponte oscilla

Perché Errildo ha incollato i capelli di Sveva? (torna indietro al capitolo 7)

.....

.....

.....

Cosa vuole fare Sveva quando capisce che è stato Errildo a spargere la resina d'abete sul suo banco?

- a)** dirlo subito a sua madre
- b)** fare a botte con Errildo
- c)** trapanargli le orecchie con un grido
- d)** non parlare mai più con lui

Capitolo 11. Letizia si perde

Che cosa ha cercato Letizia fra le cose di Merlina?

- a)** un braccialetto
- b)** qualcosa da mangiare
- c)** la formula magica, che gli alunni della lezione di magia hanno studiato con il professore Batterdocchio
- d)** la corda da arrampicata di Merlina

Geisir rimprovera

- a)** il principe Alvin perché è arrivato troppo tardi a pranzo
- b)** Letizia perché è arrivata troppo tardi a pranzo
- c)** Il principe Alvin perché ha suggerito a Letizia come scusa di aver visto un umano
- d)** Letizia perché è tutta sporca

Capitolo 12. Merlina conosce una scorciatoia

Merlina accusa Alvin di essere un principe viziato. È vero?

.....

Per portare il pasto al Sentinalto, Merlina sale sempre più in alto sulla montagna. Perché?

- a)** non vuole ammettere di aver sbagliato strada
- b)** le piace fare passeggiate in montagna
- c)** vuole fare vedere al principe Alvin che è molto coraggiosa
- d)** pensa che il Sentinalto sia in cima alla montagna

All'inizio, quando vedono l'orso nella caverna

- a)** hanno tanta paura
- b)** gli danno qualcosa da mangiare
- c)** lo scambiano per un lupo
- d)** vedono solo i suoi occhi

In cambio del cibo che hanno diviso con lui, l'orso si offre

- a)** di accompagnarli a casa
- b)** di portarli a fare un giro nella caverna
- c)** di difenderli dagli umani
- d)** di scaldarli con la sua pelliccia

La mattina del giorno seguente il principe Alvin si sveglia perché

- a)** l'orso vuole giocare con lui.
- b)** sente i suoni della pietra luminosa
- c)** sogna Merlina che si arrampica su un albero
- d)** Merlina lo scuote

Come mai l'essere umano appare davanti alla caverna? (Rispondi con una frase.)

.....
.....
.....

Capitolo 13. Telmah ancora non sa frenare

Il messaggero Telmah riferisce che

- a)** nel lago non c'è più acqua
- b)** si stanno avvicinando 5 umani
- c)** ha ritrovato la pietra luminosa
- d)** si stanno avvicinando 2 umani con le aste rosse e bianche

Capitolo 14. Il principe Alvin deve restare a casa

Quando la presidentessa del Consiglio degli Anziani chiede se la pietra luminosa è stata ritrovata

- a)** il principe Alvin vorrebbe sparire all'istante
- b)** Merlina porta la pietra a Geisir
- c)** il principe Alvin porta la pietra a Geisir
- d)** a nessuno interessa la pietra

Quando Geisir capisce che il principe Alvin ha preso la pietra

- a)** fa finta di niente
- b)** chiede ad Alvin perché lo ha fatto
- c)** espelle Alvin dalle lezioni di magia
- d)** gli fa una ramanzina

Fai un elenco dei Pitik che cercano di depistare gli umani, in modo che non entrino nei villaggi.....

.....

.....

Capitolo 15. Scoppia un incendio

Volando sulla pelle dell'orso Merlina vede il lago. Ha la forma di

- a)** un uovo
- b)** un cerchio schiacciato
- c)** un pugno
- d)** un pugno con il pollice alzato

Secondo la nonna di Merlina i capelli di Letizia stanno dritti come gli aculei di un porcospino, perché

- a)** sono incantati
- b)** Mendusa usa un pettine sbagliato
- c)** a Letizia non piace lavarsi i capelli
- d)** Letizia ha inventato una nuova pettinatura

Il mastro sarto ha insistito perché Errildo vada con gli altri Pitik a depistare gli umani, perché

- a)** pensa che sia una bella esperienza per Errildo
- b)** spera che Errildo con una tale prova di coraggio possa diventare il prossimo Grande Genio
- c)** con la sua fionda Errildo potrebbe proteggere Geisir
- d)** vuole stare un po' in santa pace senza suo figlio

Il principe Alvin è disperato, perché

- a)** tutti lo guardano storto
- b)** è stato espulso dalle lezioni d'incantesimi
- c)** non può più diventare Grande Genio
- d)** perché Geisir vuole restituire la pietra agli umani

Quando gli umani puntano la pietra luminosa contro Geisir vogliono

- a)** rapirlo
- b)** fargli capire che la pietra è un cellulare
- c)** difendersi contro i Pitik
- d)** fare una foto a Geisir

Quando Alvin vede che il fuoco divampa ovunque

- a)** versa una bottiglia d'acqua sul fuoco
- b)** rovescia la tanica d'acqua di Mendusa su una coperta che poi getta sulle fiamme
- c)** non sa cosa fare
- d)** avverte subito la presidentessa del consiglio degli Anziani

Quando gli umani sono scappati, Merlina trova sotto una foglia di tarassaco

- a)** una bustina di nocchie
- b)** un'asta bianca e rossa
- c)** un fermacapelli degli umani
- d)** la pietra luminosa

Capitolo 16. Letizia fa una gita

Il distillatore di acquavite organizza una raccolta di firme per

- a)** riammettere il principe Alvin alle lezioni di magia
- b)** candidare Errildo a diventare il prossimo Grande Genio

- c) proporre di ritirarsi dai Carpazi prima che i 5 villaggi dei Pitik vengano assaliti dagli umani
- d) sperimentare un nuovo incantesimo

Quando il principe Alvin vede Errildo e Merlina insieme

- a) è molto contento
- b) vuole subito sapere di che cosa stanno parlando
- c) si nasconde per osservarli
- d) sente una strana sensazione fra cuore e stomaco

Dalla chioma del tiglio Letizia scende con l'aiuto di

- a) Merlina
- b) suo fratello
- c) un Sentinalto
- d) Errildo e Merlina

Secondo te, come è arrivata Letizia in cima al tiglio? (Rispondi con almeno una frase.).....

.....

.....

Capitolo 17.

La signora Miccia ha un'obiezione

Perché al principe Alvin inizialmente non interessa essere riammesso alle lezioni di magia?

.....

.....

Il principe Alvin fa dei rumori strani perché

- a)** ha notato un uccello mai visto in questa zona dei Carpazi
- b)** vuole coprire i suoni della pietra luminosa
- c)** per la gioia di essere riammesso alle lezioni di magia
- d)** vuole fare un dispetto agli adulti

Capitolo 18. Un serpente rosso sparisce

Come mai Merlina riconosce l'immagine del lago nella pietra?

- a)** è molto brava in geografia
- b)** sua nonna le ha descritto molto bene la forma del lago
- c)** ha fatto delle gite intorno al lago con i suoi genitori
- d)** ha visto il lago il giorno prima, quando è volata sulla pelliccia dell'orso

Perché il principe Alvin, quando sente la musica della pietra, immagina sempre Merlina che si sta arrampicando su un albero?

- a)** sono entrambe cose estremamente belle per lui
- b)** le due cose si mischiano nella sua testa
- c)** sono entrambe cose che non sa fare
- d)** racconta queste cose a Merlina ma in realtà non è vero

Secondo te che cosa è il serpente rosso accanto al lago?

.....
.....

risposte corrette

Capitolo 1	b)	d)		
Capitolo 2	b)	c)		
Capitolo 3	b)	a) e d)		
Capitolo 4	c)	a) e b)		
Capitolo 5	e)	d)		
Capitolo 6	a) e c)	a) e c)		
Capitolo 7	c)	b), c) e d)	a)	
Capitolo 8	c)	b) e c)		
Capitolo 9	a), b) e d)	b) e c)	c) e d)	
Capitolo 10	a), b), c) e d)	c)		
Capitolo 11	c)	b) e c)		
Capitolo 12	a)	a), b) e d)	d)	d)
Capitolo 13	d)			
Capitolo 14	a) e b)	b) e c)		
Capitolo 15	d)	a)	b)	a), b), c) e d)
Capitolo 15	d)	b)	d)	
Capitolo 16	a)	c) e d)	d)	
Capitolo 17	b)			
Capitolo 18	d)	a) e b)		